

МАЛАЯ ОХТИЦА

Газета ГБОУ лицей № 533 «Образовательный комплекс «Малая Охта»

№ 13



01'13

С НОВЫМ ГОДОМ и Рождеством!



Уходит старый год... И для многих из нас это время — особенное и удивительное. Время зимних новогодних праздников, с запахом свежей хвои и мандаринов, ёлочной мишуры и дружеских поздравлений, улыбок окружающих в преддверии праздника и дел, которые ждут завершения до того, как наступят каникулы. Зимние холода и скрип снега под ногами прохожих, спешащих за подарками для родных и близких. Время подвести итоги года уходящего со всеми победами и огорчениями, сбывшимися надеждами или нереализованными мечтами.

Вспомним всё, что нас удивляло и радовало. Поблагодарим старый год и отпустим, чтобы дать возможность новому году прийти в нашу жизнь.

Не зря Новый год для большинства людей — любимый праздник — удивительный, волнующий и загадочный. И мы ожидаем очередного чуда, светлой сказки, загадываем желания и верим, что они непременно сбудутся в Новом году.

Пусть приходит — мы ждём его в надежде, что он принесёт с собой душевную теплоту, спокойствие и гармонию в каждую семью, здоровье, удачу, которой хватит на весь год, подарков мешок и новогодних поздравлений в придачу.

Новогодние каникулы — возможность побыть с семьёй, пообщаться с детьми. Не тратьте время на сидение на диване — спешите на свежий воздух, к новогодним приключениям!

От всего сердца желаю всем тепла и любви, хлопот радостных, новогоднего настроения, веры, что загаданные желания сбудутся непременно.

С Новым годом и Рождеством!

Ваша Майя Юрьевна КУНЦ

КАК ПРОВЕДЁМ КАНИКУЛЫ?

В преддверии ежегодно затягивающихся новогодних выходных мы провели опрос восьмиклассников об их планах на предстоящие каникулы.

На первый вопрос: «Каковы Ваши планы на зимние каникулы?» 66% опрошенных заявили, что будут отдыхать и развлекаться, 16% собираются праздновать Новый Год (в течение 10 дней?!), 11% проведут время в поездках, 5% надеются выспаться, 2% не знают, чем будут заниматься. Были и такие ответы: «...учить биологию и химию», «...восстанавливать физическое и психическое здоровье после тяжёлой четверти», «...забыть про всех учителей, забыть обо всех уроках». Было и совсем грустное послание: «Если бы планы на зимние каникулы зависели от меня, а не от родителей, то я бы поехала кататься на ватрушках, гуляла бы с друзьями, ходила в кино и оторвалась бы по полной!».

Второй вопрос: «Чего Вы ждёте от предстоящих каникул?» дал волю фантазии восьмиклассников. 27% ждут отдыха; 22% — веселья, счастья, радости; 21% мечтают о подарках; 10% ребят ждут чего-то необычного, столько же не ждут ничего; 8% хотят хорошей погоды; 2% — хорошего настроения. Был один любопытный ответ: «...кучу пустых тарелок, которые нужно помыть вместо взрослых».

Затем ребятам предлагалось внести коррективы в годовой график школьных каникул. 77% заявили, что ка-

никулярных дней нужно добавить, особенно зимой; 17% заявили, что их устраивают каникулы в их нынешнем виде; 6% предложили не учиться по субботам, а перенести занятия на июнь. Были и совсем радикальные предложения: «Я бы убрала осенние и весенние каникулы, эти 2 недели добавила к зимним и летним каникулам»; «...учиться по схеме «Макдональдса»: два через два».

Завершал анкету вопрос о том, чем, по мнению детей, занимаются на каникулах учителя в рабочие дни. 55% опрошенных ответили правильно: учителя готовятся к новой четверти, работают с документами, повышают уровень своей квалификации и т. д. Оставшиеся 45% ребят ошибочно полагают, что учителя на каникулах отдыхают. Повеселили ответы следующего содержания: «...должны отдыхать, но, наверное, разбираются с должниками», «...сидят в школе и празднуют наступающий Новый Год», «...готовят школу к нашему счастью учеников».

Примечательно, что учителя, отвечая на те же вопросы, говорили о вполне земных желаниях: побыть бабушкой, отдохнуть, уехать из города. Ожидания учителей совпали с детскими. Годовой график каникул работников лицея устраивает. Ну а о том, чем на самом деле занимаются педагоги во время каникул, им прекрасно известно не понаслышке.



RSPR 78-01669-Г-01



Зарегистрировано в Реестре школьной прессы России. Portal.sgo.ru

КАК МОЖНО РАНЬШЕ ВЫБРАТЬ БУДУЩУЮ ПРОФЕССИЮ

желают в интервью «Малому охтинцу» одиннадцатиклассники
Александра Блинова и Алексей Крауклис



— Выпускникам 2013 года — таким, как вы, ребята, — осталось учиться полгода. Какие ещё школьные дела предстоят вам, каким планам предстоит осуществиться? Или вы уже отрезанный ломоть?

Александра: — Я считаю себя ученицей на все сто процентов, потому что до сих пор чувствую себя ребёнком, несмотря на то, что мне скоро исполнится 18 лет. По сравнению с 10-м классом сейчас я сильнее ощущаю свою ответственность за успех в обучении. Сейчас я понимаю, что списывать не стоит, потому что на ЕГЭ ни готовые домашние задания, ни одноклассники тебе не помогут.

Алексей: — А мне кажется, что в 10-м классе было сложнее учиться, чем в 11-м. Но зато сейчас приходится дополнительно готовиться к ЕГЭ, заниматься с репетиторами, а свободного времени почти не остаётся.

— Если бы судьба сложилась иначе, если бы после 9-го класса вы не пошли бы в 10-й класс, то чем бы вы занимались эти два года?

Александра: — Я бы устроилась на работу и училась в колледже такого же, как сейчас (экономического) направления.

Алексей: — Я бы тоже продолжил образование и стремился бы получить высшее образование, связанное с информатикой.

— Ваши планы на будущее — это ваши мечты, чей-то пример, ожидания родителей или плод совместной деятельности?

Алексей: — Я методом отбора выбрал то направление, в котором я наиболее успешен и которое мне интересно. Родители предлагали мне разные варианты, но решение оставалось за мной.

Александра: — Мне нравятся русский язык, алгебра и экономика. Последнее направление мне ближе всего. Мама мне помогала в выборе.

— Оглядываясь назад, назовите «тёмные пятна» вашей школьной жизни.

Александра: — Мне бы хотелось обойтись без частых перемен в нашем классе (11к), чтобы избежать сложного периода адаптации, когда перемешиваются коллективы, меняются учителя. Я бы также хотела оставить на 10–11-й класс тех учителей, которые учили нас в 9-м классе.

Алексей: — Мне сложно привыкать после ухода из класса старых друзей. А ещё я бы хотел сделать перемены короче: 20 минут — это слишком много.

— Чего бы вы хотели пожелать выпускникам следующих лет?

Александра: — Я бы хотела напомнить, что ГИА в 9-м классе сложнее, чем ЕГЭ в 11-м, но всё же не стоит расслабляться в 10–11-м классе, ведь от результатов ЕГЭ зависит будущее.

Алексей: — А я желаю ребятам, чтобы они как можно раньше определились с выбором будущей профессии и смогли углубиться в тот предмет, который им будет необходим.

— Когда-нибудь у вас, ребята, будут дети. Приведёте ли вы их учиться в наш лицей?

Александра: — Обязательно. Если я буду жить слишком далеко, то буду искать рядом с домом учреждение, подобное Лицею № 533. Я выхожу из Лицея с хорошим багажом знаний. Меня здесь старались понять и принять такой, какая я есть. Я всегда буду помнить Ольгу Леонидовну Спиридонову, Викторину Григорьевну Саакян, Марину Владимировну Тихоненко, Бориса Израилевича Кацнельсона, Ольгу Петровну Тимофееву, Татьяну Васильевну Макшакову, и особенно я благодарна Ольге Ивановне Ивановой.

Алексей: — Я присоединяюсь к Александре и хочу добавить, что большая часть наших учителей работает хорошо.

Интервью:
Сергей Алексеевич СОФЕНКО
Фото: Евгений Юрьевич ВЕСНИН

ЗА УЧЁБУ БЕЗ КОНФЛИКТОВ

Служба сопровождения образовательного процесса (ССОП) — вот так витиевато называется подразделение нашего лицея, в которое входят социальные педагоги, педагоги-психологи и логопед.

Сегодня мы беседуем с социальным педагогом Ольгой Леонидовной Спиридоновой.

— Ольга Леонидовна, чем занимаетесь Вы и Ваши коллеги?

— ССОП — это связующее звено между учениками, родителями и администрацией лицея. Служба призвана эффективно налаживать учебный процесс, рассматривать конфликтные ситуации, возникающие между учителями, детьми и их родителями. В частности, в нашем здании (Новочеркасский пр., д. 31) такая работа ведётся по схеме: учитель-предметник — классный руководитель — социальный педагог — педагог-психолог.

— Каковы результаты работы службы сопровождения за последнее время?

— За прошедший год у нас сократилось количество детей, состоящих на учёте в Отделе по делам несовершеннолетних УМВД. Однако за счёт вновь прибывших детей увеличилось количество лицейстов, находящихся на внутришкольном учёте. Надеюсь, что работа, проводимая нами, даст положительную динамику и на этом направлении.

— Чем ещё занимается служба сопровождения?

— Важной считаю работу с неуспевающими ребятами. В данном случае наше участие заключается в контроле и взаимодействии с учителями-предметниками. По итогам I четверти каждый учитель-предметник, поставивший «двойку» в четверти, представил отчёт о проделанной с неуспевающим учеником индивидуальной работе: когда, по какой теме проходили индивидуальные консультации. К этому отчёту прилагается также план индивидуальной работы с ребёнком на каникулах.

— Какие трудности встречаются в Вашей работе?



— Главную трудность составляют некоторые родители, которые нарушают требования Закона РФ «Об образовании», в частности, не выполняют родительские обязанности по обеспечению условий для получения их ребёнком общего образования (пункт 2 статьи 52). Такие родители перекладывают эту ответственность на школу. С ними разговаривать трудно. В прошлом году у нас было три таких семьи. В одном случае мне лично пришлось даже решать бытовые вопросы. Я обратилась в Местную администрацию МО Малая Охта с просьбой вразумить соседей по коммунальной квартире. В настоящий момент ситуация в этой семье нормальная.

— Всё так сложно в Вашей работе. А позитив есть?

— Конечно, есть. Служба сопровождения готовит детей, которые проводят различные занятия — лекции, деловые игры, викторины — в рамках Дней правовых знаний. В текущем году в этой сфере отличились ребята из 11к класса.

Интервью:
Сергей Алексеевич СОФЕНКО
Фото: Евгений Юрьевич ВЕСНИН

ЛИЦЕЙСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ В ЯНВАРЕ

9–10 — Линейки по итогам II четверти (8–11 классы, Новочеркасский пр., д. 31);

9–16 — Неделя математики, информатики и физики (Таллинская ул., д. 21): «Своя игра» (информатика) — 7 классы, «Умники и умницы» (информатика) — 5–6 классы, викторина «Знаешь ли ты...» (математика) — 5 классы;

11 — Линейка по итогам II четверти (5–7 классы, Таллинская ул., д. 21);

16–27 — Неделя, посвящённая 70-летию прорыва блокады Ленинграда: классные часы, конкурс литературно-музыкальных композиций, выпуск газет, экскурсии и возложение цветов к мемориальным памятникам (5–7 классы, Таллинская ул., д. 21);

17–18 — Родительские собрания (1–11 классы);

23 — «В блокадном театре слышен вальс...», музыкально-поэтическое представление (8–11 классы, Новочеркасский пр., д. 31);

25–26 — Выезд в Москву («75 лет В.С. Высоцкому») (7–11 классы);

25–26 — Посещение СПб театра Музыкальной комедии (8–9 классы);

28–29 — Занимательная астрономия (интерактивные лекции) (5–7 классы, Таллинская ул., д. 21);

30 — День Мороза и Снегурки. Флешмоб «Хоровод снегурочек» (5–7 классы, Таллинская ул., д. 21);

31–1 — Выезд в Вологду (7–9 классы)

Начальная школа

В январе в начальной школе начнётся работа над новым проектом «Тропинками родного края». В рамках этого проекта запланированы различные мероприятия по параллелям.

В первых классах пройдёт конкурс стихов «Родина моя», а во вторых — конкурс газет «Мой город Санкт-Петербурга».

В Аничков дворец на праздник «Тропинками родного края» отправятся дети из третьих классов.

У самых старших обучающихся из начальной школы — четвероклассников — стартует проект «Малые Охтинские чтения». Дети будут собирать материал по теме «История Санкт-Петербурга».

В январе пройдёт наш традиционный праздник, так полюбившийся родителям и детям, «Папа, мама, я — спортивная семья». Приглашаем всех детей и их родителей поучаствовать или поболеть за команду своего класса.

Уважаемые педагоги, учащиеся и родители! Приглашаем вас стать авторами лицейской газеты «Малый охтинец»!

Нам интересно всё: стихи и рассказы, рисунки и фоторепортажи, путевые заметки и впечатления об экскурсиях и катках, проблемные и дискуссионные статьи, поздравления, объявления, анонсы и даже кулинарные рецепты (при условии, что они разработаны вами).

Пишите по адресу: evgeniy@vesnin.org

ЮНЫЙ ЖУРНАЛИСТ

Творческое объединение ОДОД лицея № 533

ОТ РЕДАКТОРА



Чего пожелать юным журналистам на Новый год?

Большого-пребольшого портфолио, трескающегося по швам от обилия газетных публикаций, грамот и дипломов, — потому что, попадая туда, каждый новый документ лишь укрепляет фундамент будущего небоскрёба личных заслуг и достижений и остаётся там навсегда.

Побед в конкурсах — потому что хотя бы изредка нужно доказывать себе и окружающим, что мы не просто что-то пишем и фотографируем, но делаем это лучше многих других. Победы живительны, они питают веру в собственные силы и в собственную правоту.

Упорства в движении по выбранному пути — потому что только настойчивая, категоричская, граничащая с фанатизмом приверженность своему делу способна привести нас к выдающимся результатам. Попутчики быстро сворачивают на обочину и растворяются в тумане. Двигаться вперёд вопреки любым невзгодам способны лишь немногие, но именно они дойдут до цели и будут вознаграждены.

Чёткого понимания правильности и полезности нашего дела — потому что кроме упёртости и фанатизма пригодятся здравый смысл и трезвый рассудок. Пригодится осознание того, что мы занимаемся освоением отличной профессии — полезной и не менее благородной, чем, например, профессия учителя.

“You can win if you want”, пела 25 лет назад группа Modern talking. «Ты можешь победить, если захочешь». Хотите — победим. Не хотите — нашу затею в любой момент можно относительно безболезненно свернуть и заняться чем-нибудь более полезным для Отечества.

Спасибо, что были с нами! Увидимся в 2013 году.

Следующий номер газеты выйдет в первые дни февраля.

Евгений Юрьевич ВЕСНИН

ЖУРНАЛИСТСКИЙ НОВЫЙ ГОД



В понедельник, 24 декабря, у младшей и средней групп объединения «Юный журналист» состоялся праздник «Путешествие в мир кино». На столах лежало много сладостей.

К нам в гости пришла Татьяна Проценко. Она играла Мальвину в детском фильме «Приключения Буратино». Татьяна даже принесла

туфельки, в которых она снималась. Нам показали мультфильм про съёмки кино «Фильм, фильм, фильм».

Мальвина рассказала нам, как снимается кино, рассказала про самый первый фильм, который сняли братья Люмьер, про то, как зрители испугались, залезали под лавки, выбегали из зала. Нам его ре-

шили показать. Потом нам устроили конкурс: кто отгадает отрывки из детских фильмов. За это нам давали призы.

После мы сами стали снимать маленький фильм. Он назывался «В лесу родилась елочка». Снимая его, мы потратили много времени. Ведь для начала нам надо было выбрать, кто кем будет, раздать роли. Потом

были репетиции, а потом уже стали снимать. Но перед этим по традиции мы разбили тарелку с названием фильма об штатив.

В конце все мы взяли у Татьяны автографы, и нам дали ценные подарки.

Мне этот праздник очень понравился, как и моим друзьям.

Данила ГНОЦ, 5б

МОЯ СЕМЬЯ ПРАЗДНУЕТ НОВЫЙ ГОД



В моей семье все любят Новый год. Мы празднуем его дома каждый год. Когда бьют куранты, мы пишем на бумажке желание, поджигаем, бросаем в сок и всё это пьём. После мы с друзьями встречаемся на детской площадке во дворе и пускаем петарды.

Ещё у нашей семьи есть любимые ёлочные игрушки: папина — самая верхняя звезда, бабушкина — старый ватный Дед Мороз, у моей сестры — шарики и фонарики, мамыны — игрушечные шишки. Мы даже из Германии привезли шишки, чтобы повесить на ёлку. Любимые игрушки моего брата Севы — шары в виде футбольных мячей, а у меня — обычные большие шары.

Мы с Севой всегда спорим, кто будет раздавать подарки, но выигрываю я. Я очень радуюсь, когда их раздаю, потому что вижу счастливые лица. Особенно мне нравится, когда подарки достаются мне.

Вера СЕМЁНОВА, 5а

ЕГО ЖДАЛИ, А ОН НЕ НАСТУПИЛ

Двадцать первого декабря 2012 года в 10:00 ждали конца света. Чего он только ни обещал: и наводнение, и столкновение тектонических плит...

Никто не знал, чего ждать. Одни говорили, что не верят, другие — наоборот.

Итак, наступило 22 декабря. Интересно, какие чувства испытывают те, кто вчера ждал конца света? Я думаю, что эти люди были приятно удивлены, что ничего не произошло. Некоторые, скорее всего, будут ждать конца света, привязывая его к новым датам.



Говорят, конец света наступит теперь в 2015 году...

Есть и такие люди, которые никак не реагировали на приближение «роковой» даты: им было всё равно.

А я призываю всех людей просто жить и радоваться каждому дню, каждой минуте.

Сергей СОФЕНКО, 8к-2



Летом я ездил в деревню к бабушке.
Там было много грибов и ягод.
Всё лето я купался и загорал.
В следующем году поеду снова.

$$\begin{array}{r} 15 \\ \times 11 \\ \hline 161 \end{array}$$

Аффтар,
пещы чсто!

$$+7-921-67/5+$$



АБ: — Майя Юрьевна, расскажите, пожалуйста, о своих планах на будущее!

МЮ: — На каникулах я не собираюсь далеко уезжать, останусь в городе. Тем не менее, надеюсь, что у меня тоже будет ёлка, будут Дед Мороз и Снегурочка, а главное — появится время, чтобы просто погулять.

ДА: — Как Вы будете проводить Новый год? Что Вам подарят?

МЮ: — Я не смогу ответить на вопрос, что мне подарят. Подарки всегда неожиданные и очень разные. Мне бы хотелось, чтобы на Новый год у меня была украшенная ёлка. Обычно бывает так, что ёлка дома стоит, а шарик на неё я не успеваю повесить. Очень хочется, чтобы в этом году кто-то пришёл и повесил шарик на ёлку!

О материальных подарках я задумываюсь очень редко. Очень хочется, чтобы рядом были родные и близкие; очень хочется сходить погулять на природе. Это будет для меня главным подарком.

АБ: — Вы хотели бы живую ёлку?

МЮ: — К живым ёлкам я отношусь очень хорошо, но поскольку являюсь преподавателем химии, очень долго вела экологический кружок, то с этой позиции мне ёлки жалко. Да, они замечательно пахнут и очень красиво выглядят, но пусть всё-таки растут в лесу! Когда я была классным руководителем, и мы с детьми выезжали на природу, то с удовольствием наряжали ёлку прямо в лесу. Поэтому пусть дома пахнет ёлкой, но сама она будет искусственной.

ВС: — Кем Вы работали до того, как стали директором?

МЮ: — Учителем. Я работала учителем химии с тех пор, как окончила институт. По специальности я химик, поэтому у меня был выбор: пойти работать в химическую лабораторию или в школу. Моя мама сказала: «Надо попробовать поработать в школе!»

Я никогда не хотела быть преподавателем, у меня не было таких мыслей. Но когда я пришла работать в школу, то поняла, что мне это очень нравится.

ДА: — Какое время года Вам нравится?

МЮ: — Весна — это ожидание чего-то нового. Просыпается природа, всё вокруг становится зелёным и красивым. Кроме того, это окончание учебного года. Весна нравится мне благодаря цветам, краскам, запахам, пению птиц, весёлым детям.

ДА: — Природа нравится Вам больше всего?

МЮ: — Она нравится мне потому, что мне её не хватает. Мы люди мегаполиса, и выбраться на природу в течение рабочей недели практически невозможно. Поскольку у меня нет выходных, моя рабочая неделя семидневная, то любой выезд на природу (вылазка за город на лыжах, поездка на дачу или просто прогулка с собакой) — для меня всегда праздник.

АБ: — Можете ли Вы перечислить основные плюсы и минусы Вашей профессии?

МЮ: — Профессии учителя или директора? Нужно обязательно смотреть с двух сторон. Я всё равно осталась учителем, я веду уроки химии.

АБ: — Учителя!

МЮ: — Плюсов больше, чем минусов. Первое: общение с детьми. Почему говорят, что учителя долго не стареют, они всегда жизнерадостные, всегда готовы общаться? Потому что они постоянно заряжаются детской непосредственностью, живыми эмоциями.

Второй плюс: я всегда испытываю ощущение радости, когда выхожу с урока. Я понимаю, что смогла донести то, что хотела и при этом получила дополнительные вопросы. Когда урок заканчивается вопросами, это хорошо. Это значит, что ребёнок заинтересовался и хочет узнать ещё что-то.

Третий плюс: профессия учителя многоплановая, она предусматривает общение с учителями из других школ, с преподавателями вузов. Нас постоянно окружает большое количество людей.

Минусы: любому преподавателю не хватает времени. Хотелось бы поучаствовать в очередном конкурсе; хотелось бы, чтобы дети съездили на олимпиаду. А если у учителя есть нагрузка по классному руководству, то ему нужно время на общение с родителями.

ЛП: — Будут ли в лицее мероприятия, посвящённые Новому году?

МЮ: — Новогодние огоньки проходят в здании средней школы на Таллинской, 21. В рамках Отделения дополнительного образования детей проходят концерты. В старшей школе с новогодними мероприятиями хуже, потому что всё жёстко регламентировано.

На самом деле, всё зависит от классного руководителя. Если у классного руководителя хорошие отношения со своим классом, то можно устроить праздник прямо во время сессии.

ЛП: — Как известно, Сергей Алексеевич Софенко проводит множество мероприятий. Как Вы к ним относитесь?

МЮ: — Мне очень нравится разноплановость мероприятий, которые проводит наша воспитательная служба. Мы видели литературные композиции, посвящённые различным артистам. Мы помним мероприятия патристической направленности. Их очень много, и это хорошо. Не каждое образовательное учреждение может этим похвастаться.

Конечно, очень правильно поступают дети, которые откликаются на идею провести то или иное мероприятие. Очень многое зависит от детей: хотят они в этом участвовать или нет.

ДА: — Часто ли Вы думаете: «Не хочу работать, хочу отдохнуть»?

МЮ: — Такая мысль меня не посещает, потому что я понимаю, какая ответственность лежит на мне: дети учатся, преподаватели работают, младший обслуживающий персонал тоже трудится. Необходимо решать экономические и финансовые вопросы. Необходимо помнить о работе различных коммуникаций: электроэнергия, водоснабжения... Наверное, ответственность, которая лежит на человеке, стоящем во главе любого предприятия, очень велика. Такого, чтобы я утром вставала и говорила: «Я устала и не хочу идти на работу!» у меня никогда не было. Даже когда я работала учителем, не могла себе позволить так думать.

ДА: — Вы трудолюбивая?

МЮ: — Наверное, когда родители называли меня Майей, не знали, что существует

мультфильм «Пчёлка Майя».

ЕЮ: — Вам такое сравнение нравится?

МЮ: — С пчёлкой? Да. Если мои выпускники дарили цветы, то обязательно в каждый букет прикалывали игрушечную пчёлку Майю. Я их собираю, они уже много лет хранятся дома.

НИ: — Майя Юрьевна, расскажите, как Вы пришли в наш лицей?

МЮ: — Когда мы переехали в Санкт-Петербург, я понимала, что ребёнка нужно отвести в первый класс. Директор школы, к которому я пришла на собеседование, задал мне вопрос: «Кем Вы работаете?» Я объяснила, что на тот момент никем не работала, планировала присматривать за ребёнком. Тогда директор спросил меня, не хотела бы я поработать в школе, и отправила в лицей № 533 на разговор с Татьяной Васильевной Комлевой. Я пришла, поговорила и соблазнилась. Татьяна Васильевна умела убеждать и пообещала, что я никогда об этом не пожалею. Действительно, я уже 18 лет работаю в этом учреждении, и ещё ни разу не пожалела.

АБ: — Кем ещё Вы могли стать помимо учителя?

МЮ: — Мне кажется, я была бы неплохим инженером-химиком. Когда я пошла учиться, то чётко понимала, что хочу быть инженером, что хочу заниматься производством новых органических соединений. Если бы не учительская профессия, я бы стала инженером.

АБ: — Кем Вы мечтали стать в детстве?

МЮ: — Уже в основной школе я знала, кем буду — инженером. Эта мысль возникла у меня не просто так: я очень хотела быть похожей на свою маму.

НИ: — Какими качествами должен обладать директор школы?

МЮ: — Ответственность, целеустремлённость, умение любое дело доводить до конца, внимательность, доброжелательность.

МВ: — А строгим директор должен быть? Его нужно бояться?

МЮ: — Нет, директора не должны бояться. Самое главное качество — ответственность. Ответственность за всё и за всех.

ЕЮ: — Пятью зданиями труднее управлять, чем одним?

НА ЧАЙ К

В трёх предыдущих номерах «Малого охтинца» были опубликованы интервью с заместителями директора лицея по учебно-воспитательной работе, координирующими работу в различных зданиях. Логичным завершением этого небольшого цикла могла бы стать беседа с директором, которую мы решили провести в необычной форме.

Директор лицея Майя Юрьевна (МЮ) в неформальной обстановке, за чашкой чая, ответила на вопросы юных журналистов. В беседе участвовали: Алина Буря (АБ), Вера Семёнова (ВС), Лиза Козлова (ЛК), Данила Гноц (ДГ), Даня Аксёнов (ДА), Аня Смирнова (АС), Лиза Полуда (ЛП), Настя Ипатова (НИ). Беседу вели преподаватели объединения «Юный журналист» Евгений Юрьевич (ЕЮ) и Мария Викторовна (МВ).

МЮ: — Когда процесс налажен и система работает, уже не принципиально, одно это здание или пять. Равно как не имеет большого значения количество работающих и обучающихся.

Очень хорошо, что у нас в классах работают родительские комитеты, потому что значительная помощь идёт от родителей. Когда цепочка «ученик — учитель — родитель» работает в полную силу, это много значит. Многие проблемы удобнее решать, когда в процесс вовлечены все его участники.

ЕЮ: — Как лицей воспринимается в нашем районе, какое о нём впечатление?

МЮ: — В районе понимают, что наш лицей — самое большое «красногвардейское» образовательное учреждение. Если мы говорим об оценке качества знаний, то на фоне других учреждений района мы показываем хорошие результаты. Возможно, по непрофильным предметам (например, по литературе) качество не очень высокое, но когда касается математики и физики, все понимают, что на лицей № 533 можно равняться. Победители олимпиад — тоже в лицее № 533.

АБ: — Трудно ли Вам как учителю прислушиваться к мнению каждого ученика? Наверное, в каждом классе есть особенные ученики...

МЮ: — Особенности ученики бывают разными. Одни «особенные» хотят знать больше, чем все остальные, а другие «особенные» не очень быстро включаются в учебный процесс. От особенных учеников никогда не устаю.

ЛП: — Много ли времени занимает исполнение обязанностей директора?

МЮ: — У директора учебная нагрузка очень небольшая — всего 6 часов в неделю. По одному уроку в день. Всё остальное время я занимаюсь директорской работой. Если я выхожу из дома в 7:15, то из лицея домой выхожу в лучшем случае в 21:00–21:30.

ЕЮ: — Как в лицее строится работа с одарёнными детьми?

МЮ: — Думаю, что работу с одарёнными детьми когда-то начинала Наталия Геннадиевна Полуаршинова, когда появилась конференция «Охтинские чтения». Именно тогда стали отбираться дети и создаваться секции по направлениям: гуманитарная, политехническая,



Летом я ездил в деревню к бабушке.
Там было много грибов и ягод.
Всё лето я купался и загорал.
В следующем году поеду снова.

$$\begin{array}{r} 15 \\ \times 11 \\ \hline 165 \end{array}$$

Аффтар,
пещы чсто!

$$+7-921-67 \div 5+$$

ДИРЕКТОРУ

естественнонаучная... Сейчас эту работу продолжает Александр Маркович Порецкий.

АБ: — Хотели бы Вы что-нибудь вернуть назад или исправить в своей жизни?

МЮ: — Ни о чём не жалею. Много лет проработав в школе, второй год работая директором, что-то изменить в своей жизни не хотела бы. Ни город, ни профессию... Я хотела бы, чтобы у меня была та же семья, те же друзья и коллеги. Могу предположить, что в другом коллективе у меня была бы другая жизнь, но знать этого мы не можем, поэтому живём действительностью.

ЛК: — Кем Вам больше нравится работать: учителем или директором?

МЮ: — Учителем. О плюсах учительской профессии я уже рассказала. Если бы у меня был выбор: остаться директором или вернуться к доске, я бы вернулась, потому что учительская профессия мне ближе.

Конечно, к профессии директора тоже привыкают. Я пошла учиться в магистратуру, поскольку мне не хватает экономических знаний. Возможно, лет через пять я отвечу на этот вопрос по-другому.

ДА: — Много ли у Вас было учеников, получавших грамоты?

МЮ: — Грамоты не обязательно получают те дети, которых мы называем отличниками. Есть дети, которые себя реализуют в каком-то одном предмете. Например, лицеист учится в политехническом классе, очень любит информатику, занимается в кружке информатики, ходит на курсы, участвует в олимпиадах. Старшеклассников, участвующих в различных конкурсах и олимпиадах, у нас очень много. В данном случае важна не оценка, которую получает ребёнок, а его заинтересованность.

ЕЮ: — По какому принципу формируются профили в старшей школе? Например, я с большим удивлением узнал, что некоторое время назад в лицее были юридические классы с буквой «ю»...

МЮ: — В нулевые годы у нас ещё не было статуса лицея, мы назывались авторской школой. В тот период можно было реализовывать авторские программы. Статус лицея подразумевает техническую направленность, поэтому в настоящее время мы имеем политехнические, естественнонаучные, компьютерные, математические классы.

С 2013 года, согласно новому закону «Об образовании», не будет понятий «лицей», «гимназия» — будут просто образовательные организации. Возможно, тогда мы вернёмся к юридическим классам.

АС: — В чём заключается Ваша работа как директора?

МЮ: — Рабочий день я всегда начинаю в здании начальной школы. Сначала я во второй раз за день проверяю электронную почту (в первый раз я делаю это, как только просыпаюсь). Затем подписываю документы, которые необходимо куда-либо отправлять. Иду на уроки на Новочеркасский, 31. Люблю посещать уроки, наблюдать за детьми, общаться с преподавателями. После обеда у меня приёмные часы, ко мне приходят родители. И вечером вновь возвращаюсь на Перевозный, 19.

ВС: — Другие учителя относятся к Вам очень серьёзно или как к обычному учителю?

МЮ: — Об этом лучше спросить у самих учителей. Сделайте опрос! Вы журналисты, имеете на это полное право.

ЛК: — Вспоминаете ли Вы свою школу?

МЮ: — Вспоминаю очень часто. Если в лицее каждый год выпускаются одновременно 5–6 классов, то в той школе, где я училась, в параллелях было всего два класса. Мы отлично дружили и сейчас, хотя прошло мно-

го лет, мы с одноклассниками созваниваемся, общаемся.

Вспоминаю учителей, начальную школу. Даже любовь к химии у меня из школы!

НИ: — На Ваш взгляд, каким должен быть идеальный лицей?

МЮ: — С учебным процессом всё понятно. Очень хорошо, что представители разных ступеней обучения находятся в разных зданиях. Нам очень не хватает помещений. Например, мне бы хотелось, чтобы театральная студия имела свой зал, чтобы у кружка журналистов было отдельное помещение. На Таллинской, 21 не хватает техники.

Хочется, чтобы на Таллинской, 21 была не просто библиотека, а медиатека, чтобы там стояли не два компьютера, а десять. Или чтобы в начальной школе было отдельное помещение для танцев. Мы хотели построить бассейн на Таллинской, 21, но пока город проектную документацию у нас не принимает.

ДГ: — Часто ли Вы общаетесь с другими учителями из младшей и средней школы?

МЮ: — С учителями из начальной школы общаюсь каждый день, потому что и на-



чинаю, и заканчиваю день там. В основной школе — два раза в неделю. Так как вы учитесь в средней школе, то периодически можете меня увидеть. Я, во-первых, стою на входе, проверяю, кто во сколько пришел, кто на сколько опоздал, во-вторых, просто прохожу по классам.

ВС: — Какой Ваш любимый цвет?

МЮ: — Цвет фуксии, нежно-сиреневый, нежно-фиолетовый.

АБ: — Какой Ваш любимый праздник?

МЮ: — Наверное, последний звонок. Он двойственный: одновременно несёт и радость, и грусть.

АБ: — Какое прозаическое произведение русских авторов Вам нравится?

МЮ: — Есть писатели, которых можно читать постоянно, — наподобие Джерома Клапки Джерома. Садясь выпить чашку чая или молока, я могу взять книжку и прочитать хотя бы несколько рассказов. А есть такие, которых хочется прочитать под настроение. Мне очень нравится Толстой. Когда тебе грустно, можно взять с полочки книжку и прочитать...

Из поэтов мне нравятся Баратынский и Ахматова.

ЛК: — Какие Вам нравятся певицы и музыканты?

МЮ: — Я предпочитаю классику — несмотря на то, что со всех сторон несётся современная музыка. Я люблю классическую музыку и романсы. Мне нравятся оперные певцы с поставленным голосом. То, как они себя ведут на сцене, как они одеты. Мне всегда почему-то казалось, что оперные певцы очень воспитанные и в них присутствует отражение XVIII–XIX веков.

ЛП: — Как Вы относитесь к системе экзаменов, к ЕГЭ и к ГИА?

МЮ: — На мой взгляд, уже наступил тот момент, когда формат ГИА перерос из эксперимента в экзамены, которые должны быть обязательными. ГИА для любого учащегося 9-го класса — это тренировка: сможет ли он учиться в 10-м классе, окончить 11-й класс и сдать ЕГЭ, или нет. Хорошо, что в этом году появилась возможность сдавать в этом формате биологию, химию и литературу. Жалко, что пока нельзя — историю, физику и информатику.

По поводу экзамена ЕГЭ очень часто говорят, что он не может быть единым экзаменом, единым вариантом оценки знаний. И я, конечно, за то, чтобы ещё был исследовательский проект, потому что учащиеся нашего лицея к этому морально готовы. Можно совместить в одном проекте два предмета: например, математику и физику, физику и химию, биологию и экологию и т.д. Наверное, это хорошо.

Может это и не очень скоро будет, вы уже успеете окончить школу к тому времени, когда проект станет одной из форм выпускного экзамена, но к этому всё равно надо стремиться.

ЕЮ: — Лично Вам какой вид экзамена кажется наиболее адекватным, более точно оценивающим знания? Тестовый машинный или старая добрая беседа ученика с экзаменатором?

МЮ: — Объясню, чем мне нравится экзамен в формате ЕГЭ. Он упрощает. Ведь ЕГЭ одновременно выполняет две функции: вы-

На Таллинской, 26 картины пока только на третьем этаже, где занимаются математические классы. Но на следующий год мы планируем украсить четвёртый этаж. В начальной школе, на Перевозном 19, у нас на каждом этаже работы, которые сделаны или нарисованы руками детей. В средней школе на первом этаже очень хорошая выставка картин, иногда бывает и на втором.

АБ: — Какое Ваше любимое место в Санкт-Петербурге?

МЮ: — А вот... (показывает на картину с изображением набережной Невы, вид с пляжа Петропавловской крепости) Вид открытый, простор, пахнет морем, очень красивая архитектура. Поэтому эта картина здесь и появилась.

ЛП: — Как известно, в начальной школе введена форма, а у нас в старшей тоже планируется её вводить? Или мы продолжим носить «белый верх — чёрный низ»?

МЮ: — В начальной школе родители сами проявляют желание, чтобы дети не то, чтобы были одинаковыми, но сохранялась традиция классической школы.

Чуть сложнее в старшей школе. Каждому хочется проявить индивидуальный характер. С другой стороны, хочется не забывать, что ты лицеист. Это не значит, что у каждого белый верх и чёрный низ и значок на груди, но я свой значок, например, ношу с гордостью и удовольствием. Деловой стиль, который прописан у нас в положении, должен сохраняться. Чтобы не было блузок с большим декольте, открытых плеч. Девочки хотят юбку надеть поострее, а не просто выше колен. Я за короткие юбки, просто всё должно быть в меру и в нужном месте. Не хочется, чтобы мальчики носили джинсы очень широкие, с большим количеством карманов. Я считаю, что деловой стиль одежды самый лучший.

АБ: — Какие предметы Вы считаете такими же важными, как русский язык и математика?

МЮ: — На мой взгляд, таких предметов ещё два. Это обществознание, потому что этот предмет, во-первых, расширяет кругозор, во-вторых, помогает ребёнку познакомиться с различными философскими доктринами и немножко углубиться в экономику, что в наше время немаловажно. А второй — это иностранный язык. Без английского языка — никуда. В основной школе пять часов, в старшей школе, к сожалению, только три часа английского языка в неделю. Больше нельзя.

ВС: — Майя Юрьевна, какой школьный предмет Вам нравился больше всего в детстве?

МЮ: — Наверное, математика.

НИ: — Посвятите нас в планы лицея на весну этого года?

МЮ: — Посмотрев планы, которые составляла воспитательная служба, я увидела, что много времени отведено на экскурсионную работу. По плану у нас четыре больших концерта: в начальной школе, в основной школе, два концерта в старшей школе. На весенних каникулах старшеклассники едут по отработанному маршруту, который как раз связан с международным сотрудничеством: Одесса, Севастополь, Харьков. В апреле — подготовка к выпускным экзаменам, к окончанию учебного года, поэтому там очень напряжённо. Ну а май — это месяц, когда основная школа заканчивает учиться и готовится к праздникам.

ДА: — Какие оценки Вы получали, когда сами учились в школе?

МЮ: — Для меня даже четвёрка была трагедией. Вот такая я была. Мне казалось: если учиться, то учиться хорошо. Поэтому четвёрки у меня, конечно, были, но по предметам, которым я не очень много времени уделяла.

НИ: — Как Вы относитесь к таким конкурсам как «Ученик года» в младшей и средней школе и «Достояние лицея» — в старшей?

МЮ: — Мне очень нравится, что традиция, которая когда-то зародилась в начальной школе благодаря Ольге Николаевне Орловой, постепенно перетекала в основную школу и в старшую.

(Окончание на стр. 7)



Летом я ездил в деревню к бабушке.
Там было много грибов и ягод.
Всё лето я купался и загорал.
В следующем году поеду снова.

$$\begin{array}{r} 15 \\ \times 11 \\ \hline 161 \end{array}$$

Аффтар,
пещы чсто!

$$+7-921-67/5+$$

КОЛОНКА ПСИХОЛОГА



Продолжаем начатый в декабре разговор о школьных фобиях.

Что может насторожить родителей в поведении ребёнка и навести на мысль о том, что в школе происходит что-то нехорошее? Симптомы школьных фобий таковы:

- плач и капризы во время сбора в школу, отказ идти в школу, всяческое затягивание выхода из дома;
- физические недомогания (головокружение, постоянная головная боль, спазмы желудка, тошнота, рвота);
- невротические проявления (дрожь, обмороки, кожные высыпания вплоть до экземы и т.п.);
- патологические привычки;
- психомоторные нарушения (непроизвольное мочеиспускание, заикание и т.п.);
- поведенческие признаки («Дома веду себя совсем не так, как в школе»: в школе драчливый и неуравновешенный, дома примерный; обратная ситуация — в школе боится проявить себя, а дома происходит выплеск негатива).

Если родители обнаружили у своего ребёнка хотя бы один из вышеперечисленных признаков, надо выйти на открытый разговор с ребёнком. Наверное, родители знают разные секретки и способны составить для себя картину того, что ребёнка беспокоит. Необходимо разобраться, в чём первопричина, является ли источником фобии учитель, ровесник, группа ровесников, конкретный школьный предмет.

Родители должны чётко понимать, что детей никогда нельзя сравнивать друг с другом. Ребёнок ходит в школу как на работу, он приносит домой некий результат. Если результат нас не устраивает, мы можем сравнивать ребёнка только с самими собой. При этом сравниваем не личность, а конкретный поступок, не вешаем ярлыки: «двоечник», «неудачник». Говорим так: «Тебе не удалось сделать эту работу, потому что мы с тобой ещё слабо знаем таблицу умножения. Давай ещё раз повторим, и в следующий раз ты сделаешь это задание на пять».

Родители должны помнить, что ребёнка нужно сопровождать, не каждый ребёнок умеет учиться и выполнять домашние задания. На мгновение представьте себя на месте вашего ребёнка: он и так не со всем справляется в школе, а мы и дома стремимся его обидеть. Ребёнок должен понимать материал — при помощи ваших объяснений, услуг репетитора, дополнительных заданий — только тогда он будет успешен.

У ребёнка обязательно должен быть друг (подруга) — ровесник, с которым можно поговорить по телефону, пойти погулять во дворе. Пускай не с первого класса, но эта ниша должна быть занята. Не стоит успокаивать ребёнка: «Не страшно, потом с кем-нибудь подружись!» «Потом» ребёнок не понимает! Такого друга можно найти в творческом объединении в сфере дополнительного образования, это может быть друг по лестничной площадке.

Не всегда родителям стоит активно разбираться с родителями того ребёнка, который обижает вашего сына или дочь — особенно на глазах у ребёнка. Активность иногда может всё испортить.

Что может произойти, если не следовать нашим советам и запустить развивающуюся школьную фобию?

Мы можем получить систематические прогулы. «Зачем идти в школу, если я там неуспешен и просто боюсь — и учителя, и своих ровесников, которые издеваются надо мной?»

Мы можем получить бегство из дома, бродяжничество и даже серьёзную трагедию вплоть до желания ребёнка уйти из жизни. Таких случаев, к сожалению, немало.

Если мы будем от ребёнка только требовать и не разбираться в проблеме, его можно загнать в угол. Ребёнок перестанет понимать, как ему поступить. Если родители не в состоянии помочь ребёнку сами, стоит призвать на помощь учителей, репетиторов, педагогов дополнительного образования, психологов — любые средства хороши. Важно не допускать пробелов в учёбе — хорошее владение материалом придаст уверенности. И, конечно же, нужно показывать ребёнку, что в жизни есть много радостей, что жизнь не ограничивается тем классом и той школой, где что-то не сложилось.

Вопросы психологу присылайте: evgeniy@vesnin.org
Кандидат педагогических наук
Наталья Дмитриевна ТРЕФИЛОВА

ЗИМНЯЯ СКАЗКА:
ЖИВАЯ МУЗЫКА ДЛЯ ПЕТЕРБУРГА

Я не без труда добралась до Василеостровского дома молодёжи: казалось бы, не в первый раз, можно было запомнить дорогу, но с весны бульвар, идущий от метро, заметно преобразился. Темно, морозно, гигантская новогодняя ёлка на твоём пути. Я редко бываю в этом районе, таком необычном, не похожем на мой. В этот раз я пролетаю по нему, только успевая считать номера домов, чтобы не пропустить нужный, но вид улиц ясно отпечатывается в памяти. «Зимняя сказка» для меня начинается уже здесь.

Дом молодёжи — просторный, тёплый, шумный. От своей редакции я здесь далеко не первая, коллеги уже собрались на входе в концертный зал. Коридор второго этажа полон, а люди всё идут, идут, идут. Как выяснится позже, на этом концерте «Белой Гвардии» были не только петербуржцы: к нам приехали из Москвы, родного города группы, и даже из солнечной Италии. А всё ради этих двух часов.

После зрителей, после музыкантов, наконец, занимает место на сцене Зоя Яценко, солистка группы. У неё приятный голос и неторопливая, но живая речь. У неё своё виденье каждого момента рутинных будней. Наверное, ради этой, созданной ею самой, атмосферы я и пришла сюда, мне её и сейчас не хватает катастрофически. Но сказки — зимние, летние — тем и замечательны, что случаются нечасто, но очень вовремя. Например, когда у тебя на носу зачётная неделя, и ох как не хочется о ней вспоминать. Я с удовольствием устремляю всё своё внимание на сцену.

В этот раз группа выступает не в полном составе: помимо Зои на сцене флейтист, гитарист и виолончелист. После-



дний элемент вошёл в состав «Белой Гвардии» совсем недавно, оттого старые песни звучали теплее и даже увереннее, но ничуть не хуже, чем раньше. А новые композиции — свежо и смело. Как будто, так и должно быть. Множество разных мотивов, ритмов, даже жанров, и, тем не менее, все они написаны узнаваемым почерком «Белой Гвардии», исполнены красочным сочетанием трёх совершенно разных инструментов.

Я выхожу из Дома молодёжи поздно, на пустой Большой проспект Васильевского острова. Позади, но всё ещё в моей памяти тёплое общение с членами редакции, занимающимися на Таллинской, 21, живая музыка для Петербурга, атмосфера зимней сказки. Позади восьмое декабря.

Текст: Настя ИПАТОВА, 8е
Фото: Олеся АРТЁМОВА

ОСТРОВ ЗНАМЕНИТОСТЕЙ

Среди греческих островов есть небольшой остров Сими — остров знаменитостей. Его так называют, потому что туда приезжает очень много мировых знаменитостей, а некоторые даже приобрели на этом острове недвижимость. Столица острова — Сими или Ано-Сима, очень красочный, яркий, солнечный город с цветными домиками, которые напоминают театральные декорации и отражаются в чистейших изумрудных водах бухты. Узкие извилистые улочки забегают по ступенькам на вершину горы Ано-Сима, на которой стоит древняя крепость.

Город состоит из двух частей: верхний — Хорио (Старый город) и нижний — Ялос. Ялос входит в десятку самых красивых портов мира, куда приплывает очень много судов и яхт из всех стран. До 1912 года Сими был столицей островов Додеканеса и славился крупнейшей добычей морской губки, которую и сейчас продают в многочисленных лавках на набережной. Но сейчас добыча губки в упадке, так как она в прибрежных водах иссякла и поэтому в магазинах она, в основном, привозная. Я всё равно себе купила небольшую, но очень симпатичную губку и теперь моюсь ею в ванной, вспоминая этот прекрасный остров. За морской губкой надо ухаживать — держать её в солёной воде раз в месяц, чтобы она оставалась мягкой и сохраняла свои свойства.

Ещё город знаменит тавернами, где очень вкусно готовят наисвежайшие морепродукты. Кафе, где мы обедали, называют и вовсе «звёздным», так как кинозвёзды там частые гости. Например, за пару месяцев до нас там обедали со своими детьми Бред Питт и Анджелина Джоли, а чуть позже — Сальма Хайек. В городе часто снимают кино. И в день нашего приезда на живописном мосту тоже шли съёмки какого-то фильма.

На острове есть ещё одна замечательная бухта — Панормитис, там стоит монастырь святого Архангела Михаила, по-



кровителя моряков. Православные со всего мира приезжают помолиться чудотворной иконе святого, она в челоуеческий рост и в серебряно-золотом окладе. Каждому при выходе дарят иконку с ликом святого и церковное маслице в маленьком пузырёчке, которое якобы помогает, если помажешь больное место. В монастыре можно остаться и подольше, там желающим сдаются скромные кельи, как в отеле. Двор монастыря очень красивый, весь в цветах и выложен чёрно-белой морской галькой — это греческая мозаика хоклакья, которая распространена на всех островах Додеканеса. Можно посидеть в теничке на террасе, полюбоваться красивой ажурной колокольней монастыря и передохнуть от жары.

Ещё там есть музей, где выставлены разные бутылочки с записками-

молитвами святому Архангелу Михаилу, которые написали моряки, терпящие бедствие. По преданию, все бутылки с просьбами, брошенные в разных морях и океанах, в итоге когда-нибудь приплывают в бухту Панормитис, если они написаны с верой и чистым сердцем.

В хозяйственном дворе, который весь покрашен белым, есть маленькая лавочка, где продают выпечку из монастырской пекарни. Перед отплытием с острова мы поели вкусные яблочные пирожки, попили охлаждающий фрappe со льдом и погладили вальяжного рыжего монастырского кота, который беззаботно спал под деревянным стульчиком перед пекарней.

Когда-нибудь, может, и я напишу заветную просьбу к Архангелу Михаилу, запечатаю её в бутылку и брошу в море... Интересно, доплывёт моя бутылочка до Панормитиса? Через несколько десятков лет снова поеду на Сими, зайду в монастырский музей и проверю, там моя бутылочка или нет!

Текст: Соня ЦЮЧЕНКО, 6г
Фото из архива автора



Летом я ездил в деревню к бабушке.
Там было много грибов и ягод.
Всё лето я купался и загорал.
В следующем году поеду снова.

$$\begin{array}{r} 15 \\ \times 11 \\ \hline 161 \end{array}$$

Аффтар,
пещы чсто!

$$+7-921-67 \div 5+$$

ЛИЦЕИСТАМ О ТОЛЕРАНТНОСТИ

В период с 4 по 16 ноября в нашем лицее проходила ежегодная декада толерантности, посвящённая Международному дню толерантности, то есть терпимости, уважения и правильного понимания разных культур. Лицеисты приняли активное участие в продвижении идеалов толерантности и взаимоуважения. Ученики 8п класса подготовили и провели уроки толерантности для учащихся 2–3-х классов. Ребята постарались в игровой форме познакомить малышей с историей возникновения Дня толерантности, попытались объяснить значение этого дня и самого понятия «толерантность».

Перед встречей с младшими товарищами ребята задавались следующими вопросами: «Что же такое толерантность?», «Что толерантность привнесёт в нашу жизнь?» и «Каково оно — толерантное отношение друг к другу?». У ребят возник ряд ассоциативных понятий: сострадание, милосердие, взаимоуважение, умение сопереживать, сотрудничество, уважение прав других людей, уважение человеческого достоинства, принятие другого таким, какой он есть, прощение.

Все эти понятия являются частью одного целого — толерантного отношения к окружающим нас людям. Так легко найти различия между разными людьми, и намного сложнее найти сходства, а главное — быть внима-

тельным к другим и обращать внимание на то, что нас сближает. В этом и состоит искусство быть толерантным, которое так необходимо в большой многонациональной стране, история которой объединяет культуры многих народов!

Задача перед лицеистами была поставлена сложная, однако ребята справились с ней на «5»! Они смогли не только заинтересовать малышей, но и дать им своеобразное объяснение понятия толерантности, убедить в особой важности толерантного отношения друг к другу. В конце урока перед младшими школьниками были поставлены те же вопросы, над которыми вначале задумались восьмиклассники. И вот какие ответы были получены: «Толерантность — это уважение, понимание, дружба. А толерантное отношение — терпимое, доброе, когда человек относится к людям так, как хотел бы, чтобы относились к нему!»

Прощались ребята с надеждой на скорую встречу в рамках очередного урока толерантности.

Алина Александровна СМЕРНОВА



СТАНЬТЕ ДОСТОЯНИЕМ ЛИЦЕЯ

«Вы что, глупее политехов?» — частенько слышат лицеисты, которые учатся не в престижном политехническом классе, а в обычной школе. Обидно, что ум (качество природное) становится главным критерием при определении успешности ученика. А если природа не наградила человека способностью учиться на «отлично»?

Что, не быть такому человеку на пьедестале, не гордиться прочими своими достоинствами? Конкурс «Достояние лицея», проходящий уже второй год, призван дать каждому лицеисту возможность раскрыть свои способности.

Конкурс рассчитан на всех лицеистов не моложе седьмого класса, но в нынешнем году только ребята из седьмых и восьмых классов изъявили желание участвовать в испытаниях по следующим номинациям: «Учёба», «Спорт», «Творчество», «Хобби».

Регламент конкурса таков:

I. Отбор участников по классам — октябрь

II. Конкурс портфолио участников — ноябрь

III. Творческий отчёт участников (презентация, фотогазета, выступление и т.д.) — декабрь

IV. Интервью участников конкурса — январь

V. Подведение итогов конкурса — март

VI. Праздник «Достояние лицея» — май

Как видите, стать участником конкурса может практически каждый. Организаторы надеются, что доступность требований, предъявляемых к участникам конкурса, станет залогом его массовости.

Координирует проведение конкурсных испытаний заместитель директора лицея по воспитательной работе Алина Александровна Смирнова. Сейчас её рабочий стол буквально завален портфолио участников.

Администрация лицея пока хранит в тайне сведения о награждении лучших лицеистов. Напомним, что в прошлом учебном году победители во всех номинациях получили подарочный сертификат на 50-% скидку при оплате поездки в Беларусь в мае 2012 года. Очевидно, что весной 2013 года победителей ждут не менее существенные призы.

Остаётся напомнить, что конкурс уже в разгаре, но особенности его организации позволяют всем опоздавшим присоединиться прямо сейчас.

Успехов вам, лицеисты!

ДОРОГИЕ НАШИ ДЕТИ!



и воспитании подростков (родители, воспитатели, учителя, медики), да и от вас очень много зависит.

Все мы должны позаботиться о том, чтобы вы, наши дети, наше будущее, наша опора и счастье соблюдали очень простые правила полноценной жизни:

1. Соблюдение режима труда и отдыха;
2. Полноценное и сбалансированное питание;
3. Достаточный двигательный режим (занятия спортом, физкультурой);
4. Защита от инфекционных заболеваний (своевременные прививки);
5. Исключение «рискованного поведения»;
6. Соблюдение теплового режима (правильно одевайтесь, что особенно важно зимой, одежда должна быть многослойной и из натуральных материалов);
7. Очень важно не замалчивать свои проблемы — ваши родители и учителя всегда готовы помочь в их решении.

Нам всем очень важно, чтобы вы росли здоровыми и счастливыми!

Будьте здоровы!!! Мы вас любим!!!

Текст:

Татьяна Константиновна СКАНИЦЕВА
Фото: Евгений Юрьевич ВЕСНИН

Врач высшей квалификационной категории Татьяна Константиновна Сканицева работает в лицее № 533 с 2006 года, стаж работы — 38 лет.

Обслуживает лицей № 533 (5–11 классы, 794 учащихся), школу № 152 (1–11 классы, 320 учащихся), два детских сада (225 детей). Кроме того, работает в Военно-медицинской академии ассистентом на кафедре педиатрии.

Вы, конечно, знаете, что хорошее усвоение знаний в школе невозможно без стабильного здоровья.

Ваше здоровье зависит от многих факторов и причин, особенно в подростковом возрасте.

К сожалению, по статистике состояние здоровья подростков России за последнее десятилетие ухудшилось. Выросла заболеваемость подростков за счёт увеличения процента хронических заболеваний, а также за счёт увеличения так называемого «рискованного поведения», т.е. курения, наркомании, употребления алкоголя, особенно пива и энергетических напитков, игромании и компьютерной зависимости.

Для решения этих проблем необходимы солидарные действия всех партнеров, участвующих в обучении

НА ЧАЙ К ДИРЕКТОРУ

(Окончание. Начало на стр. 5)

В начальной школе, мне так кажется, это сплачивает коллектив, детей и родителей. Я всегда говорю родителям: «Спасибо за то, что участвуете в этих конкурсах!». Подготовить ребёнка, сшить костюм, создать совместную газету, когда одновременно рисуют и мама, и папа, и бабушка, и дедушка, что-то тут же клеят — очень много значит.

Мне нравится стиль проведения конкурса в старшей школе, он там практико-ориентированный. Нужно уметь составить своё портфолио, уметь себя подать, представить — не только на сцене, в сценическом образе, но и с деловой точки зрения.

Ближайшее мероприятие, на которое я пойду — следующий этап конкурса «Ученик года» для пятых–седьмых классов. Как только посмотрю, сразу поделюсь впечатлениями.

ЛП: — В этом году тоже прохо-

дит «Достояние лицея»?

МЮ: — Да, обязательно. У нас есть положение, которое так и называется — «О конкурсе «Достояние лицея», в нём несколько пунктов. Это творческий конкурс, конкурс портфолио, деловой конкурс, собеседование, блиц-турнир.

ЕЮ: — Майя Юрьевна, чего бы Вы сами себе пожелали на Новый год?

МЮ: — Здоровья, потому что это бодрость духа и заряд энергии. Любви к людям — очень хочется, чтобы она не исчезала. Не могу сказать, что я любвеобильный человек, но к людям всегда отношусь хорошо и понимаю, что все мы разные.

ЕЮ: — Вы счастливый человек?

МЮ: — Да, без сомнения. Даже если я чего-то не ожидала, у меня всё складывается хорошо. Наверное, нельзя в пространство кидать такие фразы, но на самом деле я счастливый человек.

В понедельник, 17 декабря, мы ходили на встречу с директором нашего лицея Майей Юрьевной. Нас было немного, и мы пили чай у неё в кабинете. Было много угощений, мы напились чая так, что стало жарко.

Нам было интересно узнать о своём директоре всё. Мы задавали много вопросов и узнали, что её любимый цвет — нежно-фиолетовый, что у неё дома есть собака и кошка, что она любит домашних животных. Когда она возвращается домой, белая кошка садится к ней на колени и греет её. Собака породы бульдог, директор с утра с ней гуляет.

Ещё Майе Юрьевне больше нравится работать учителем, чем директором; после уроков она надеется, что кому-нибудь было интересно, кому-нибудь понравился её рассказ. Ей не приходится в голову, что она устала, ей нравится работать и хочется идти в школу. Только у неё очень сложный график, она бывает в разных зданиях лицея — я не запомнила, когда и где.

После беседы я придумала ещё вопросы: с кем живёт Майя Юрьевна, чем занимаются её дети. Задам в следующий раз. Мне очень понравилось с ней общаться!

Аня СМЕРНОВА, 5в

ЗАЛОГ УСПЕХА — В РАСПОРЯДКЕ ДНЯ

С наступлением тёмного времени года снижается работоспособность человека. Как рационально потратить время, как успеть сделать все важные дела, да ещё и отдохнуть? Подобные вопросы особенно волнуют выпускников, которые живут в жёстком ритме. Сегодня всем лицеистам помогает педагог-психолог Александра Юрьевна Асланян.

Что такое режим дня, в чём его важность и значение? Режим дня школьника — это распорядок различных видов деятельности и отдыха в течение суток.

В основу правильно организованного режима дня школьника должно быть положено последовательное чередование различных видов деятельности и отдыха, т. е. различных элементов режима.

Рационально организованный режим дня предусматривает наличие основных режимных моментов, правильное чередование труда и отдыха и опоределённую продолжительность каждого элемента режима.

Чтобы выполнить домашние задания или подготовиться к ЕГЭ или ГИА, дети должны отдохнуть после школы. Наиболее целесообразно сделать перерыв между учебными занятиями в школе и началом приготовления уроков дома продолжительностью не менее 2,5 часов, при этом большую часть перерыва школьники должны гулять, общаться с друзьями.

Во время выполнения домашних заданий необходимо устраивать пере-

рывы для учащихся старшего возраста через каждые 45 минут. Такие перерывы дают возможность сохранить работоспособность на достаточном уровне в течение всего времени занятий.

Обучение является основным видом деятельности школьника, однако не следует забывать, что исключительно умственная работа не создает условий для полноценного физического развития и здоровья.

Одним из существенных элементов режима дня учащегося является отдых. Напряжённая умственная работа, какой являются учебные занятия в школе и дома, приводит к утомлению. Чтобы предупредить утомление организма, важно уметь организовать своевременный отдых. Наилучшим видом активного отдыха для школьников считается подвижная деятельность, особенно пребывание на свежем воздухе.

Некоторое время должно быть отведено и для свободно избранной деятельности детей, сообразно их индивидуальным интересам — чтение художественной литературы, рисование, музыка, общение с друзьями и т.д.

В экзаменационный период особенно строго надо следить за созданием благоприятной внешней обстановки для занятий. Недопустимо увеличивать часы занятий за счёт нарушения других режимных моментов (сокращения сна и прогулок, поспешного приёма пищи), так как это вредит здоровью, ведёт к утомлению организма, снижает эффективность подготовки к экзаменам.

Задача родителей в этот период — создать оптимально комфортную обстановку для ребят. Ни в коем случае не стоит заставлять ребят заниматься долго и без перерывов.

Подведём итоги.

Режим дня школьника представляет собой распорядок бодрствования и сна, чередования различных видов деятельности и отдыха в течение суток.

Правильная организация режима дня школьника должна предусматривать следующее:

1. Чередование периодов занятий и отдыха.
2. Качественный состав пищи и регулярный её прием.
3. Чёткие временные рамки, отведённые для сна.
4. Время на приготовление домашних заданий.
5. Обязательные прогулки на свежем воздухе, в этом возрасте продолжительностью от двух часов.
6. Свободное время, которым ребёнок может распоряжаться по собственному усмотрению, каким бы ни было мнение родителей о пользе его занятий в этот период.

Естественно, что режим дня старшего школьника индивидуален. Кому-то достаточно трёх часов для приготовления домашних заданий и подготовки к экзаменам, а кто-то потратит на это четыре часа. Одни дети просыпаются рано, а другие любят поспать. В каждой семье режим будет уникальным, но присутствие распорядка дня обязательно.



Ты будешь спать и видеть сны
О сказочных морях и странах
Или о неге недр саванны
Под колыбельную луны.
Ты сядешь лихо на звезду,
Умчишься вглубь воспоминаний
Или к истокам древних знаний
И будешь будто бы в бреду.
Построишь замок из песка,
Что будет выше солнц вселенной,
И станет он вовек нетленным,
Как стихотворная строка.
Услышишь голос все планет
И песню ангелов небесных,
И шепот духов бестелесных,
И шорох падающих комет.
Тебе привидится Нептун —
С трезубцем старец величавый —
Он смоем солнца след кровавый
И взмахом вызовет волну.
Венера, тлея красотой,
Сойдет с картины Боттичелли,
Отломит томно ветвь омелы
И позовет тебя с собой.
Ты, потерявшись в том краю,
Поддавшись страстно искушению,
За ней последуешь в забвении
И вмиг окажешься в раю.
Где время замедляет ход,
И дождь играет в красках света.
Быть может это звук рассвета
Или Божественный восход?
И путь откроется тебе,
Ты, волшебством его пленённый,
Небесным светом озарённый,
Познаешь истину во сне.

Валерия КОМАРОВА, 11n



Поздравляем с днём Рождения!

- 01 — Жеглова Алла Леонидовна (учитель физической культуры)
01 — Иванова Светлана Николаевна (учитель-логопед)
01 — Новиков Валентин Васильевич (вахтер)
01 — Суманенко Анатолий Андреевич (вахтёр)
02 — Додзина Людмила Николаевна (администратор)
04 — Клейн Ирина Анатольевна (учитель математики)
04 — Своеволина Нина Анатольевна (гардеробщик)
04 — Тищенко Татьяна Ивановна (уборщик)
05 — Багас Евгения Павловна (гардеробщик)
08 — Летуновская Надежда Евгеньевна (учитель начальных классов)
10 — Васильева Елена Юрьевна
(заместитель директора по финансовым вопросам)
11 — Бутрименко Ольга Григорьевна (педагог ДО)
11 — Спиридонова Ольга Леонидовна (социальный педагог)
12 — Лими́на Нина Михайловна (учитель физической культуры)
12 — Пчеловодова Елена Егоровна (учитель физической культуры)
13 — Комарова Нина Евгеньевна (учитель начальных классов)
13 — Михайлова Светлана Викторовна (учитель физики)
14 — Демидович Федор Валерьевич (педагог ДО)
14 — Лосева Ольга Викторовна
(учитель русского языка и литературы)
15 — Балам Марина Владимировна (учитель физической культуры)
15 — Калошина Римма Олеговна
(заместитель директора по школьной информатизации)
15 — Тараканов Пётр Александрович (учитель физики)
17 — Дикарёва Валентина Михайловна (уборщик)
17 — Козловская Ольга Георгиевна (учитель английского языка)
20 — Ильясевич Владимир Александрович (вахтер)
22 — Тарабукина Арина Валерьевна
(учитель русского языка и литературы)
25 — Кочнева Светлана Дмитриевна (методист)
26 — Жигунова Карина Александровна (концертмейстер)
26 — Миллионов Леонид Николаевич (водитель автомобиля)
26 — Никифорова Надежда Владимировна (учитель истории и культуры Санкт-Петербурга)
27 — Михалёв Игорь Григорьевич (вахтёр)
28 — Ильина Татьяна Павловна (гардеробщик)
28 — Курнаева Екатерина Александровна
(учитель немецкого языка)
28 — Самойлов Валерий Сергеевич (учитель информатики и ИКТ)
30 — Антонюк Александр Александрович (вахтёр)

ТЕЛЕФОННЫЙ СПРАВОЧНИК ЛИЦЕЯ

в 2012/2013 учебном году

Перевозный пер., д. 19

417-25-16 — директор лицея **Майя Юрьевна Кунц**

+ зам. директора по АХР **Александр Сергеевич Трофимов**

+ Отделение дополнительного образования детей (**Галина Александровна Морева**)

417-25-13 — администратор лицея **Людмила Николаевна Додзина**

+ зам. директора по УВР **Ольга Николаевна Орлова**

417-25-14 — зам. директора по экономике **Елена Юрьевна Васильева**

528-14-30 — главный бухгалтер лицея **Татьяна Андреевна Филатова**

+ зам. гл. бухгалтера **Вера Петровна Фадеева**

+ бухгалтер **Татьяна Викторовна Буравцева**

+ системный администратор **Алексей Вячеславович Помогаев**

417-25-15 — завхоз **Татьяна Вадимовна Романова**

Таллинская ул., д. 21

444-91-82 — зам. директора по УВР **Татьяна Александровна Орехова**

444-16-16 — зам. директора по АХР **Елена Андреевна Трофимова**

444-01-61 — документовед **Татьяна Борисовна Иванова**

444-90-13 — вахта

444-90-11 — социальный педагог **Светлана Борисовна Кюршунова**

Таллинская ул., д. 26

444-21-22 — методист **Елена Кузьминична Турушева**

445-36-69 — руководитель ЮМШ **Александр Маркович Порцкий**

Новочеркасский пр., д. 31

528-59-47 — директор лицея **Майя Юрьевна Кунц**

+ документовед **Анастасия Сергеевна Копенкина**

+ зам. директора по АХР **Наталья Александровна Григорьева**

417-25-20 — зам. директора по УВР **Наталья Геннадьевна Полюаршинова**

+ зам. директора по УВР **Римма Олеговна Калошина**

+ зам. директора по УВР **Людмила Валентиновна Давыдова**

417-25-18 — зам. директора по ВР, куратор экстерната **Сергей Алексеевич Софенко**

+ зам. директора по ВР **Ольга Ивановна Иванова**

+ социальный педагог **Ольга Леонидовна Спиридонова**

+ психолог **Александра Юрьевна Асланян**

417-25-19 — вахта, медкабинет, столовая

Новочеркасский пр., д. 32

445-17-16 — администратор **Зинаида Николаевна Козина**