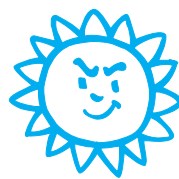


Родничок

Муниципальная молодёжная газета

№ 1 (1), февраль 2013 г.



От издателя

Дорогие школьники Большой Охты, уважаемые учителя и родители!

Муниципальный Совет МО Большая Охта с гордостью представляет первый номер молодёжной газеты «Родничок» (приложение к газете «Большая Охта»).

Всем муниципалитетам нашего города рекомендовано создавать подобные детские и молодёжные издания. В некоторых округах они действительно появляются. Кто-то сдаётся после одного-двух выпусков, не нашедших отклика у подростков; кто-то создаёт вполне успешный проект, а потом только и мечтает его закрыть — и закрывает.

Мы обречены на успех по целому ряду причин: «Родничок» опирается на реально действующие в Красногвардейском районе объединения юных журналистов; мы умеем делать успешные молодёжные газеты; мы представляем на Большой Охте авторитетную детскую общественную организацию «Лига юных журналистов», которая больше двенадцати лет объединяет детей и подростков, делающих первые шаги в нашей профессии, а также их педагогов.

Мы уверены, что «Родничок» превратится со временем в бурный поток идей и проектов, наполнится постоянными рубриками, найдёт своего читателя в каждой школе Большой Охты.

Дорогие ребята, вы можете уже сейчас войти в команду «Родничка», став нашим корреспондентом в своей школе! Пускай весь микрорайон узнает новости школьной жизни именно от вас!

Уважаемые учителя, воспитатели, педагоги дополнительного образования, руководители дошкольных и общеобразовательных учреждений Большой Охты! Идея специальной газеты для сферы образования, для учителей и учеников вызревает в нашем районе не первый год, но до сих пор не реализована. Пусть наш «Родничок» станет такой газетой хотя бы для части района! В каждом номере мы будем публиковать интервью с директором школы или центра дополнительного образования Большой Охты, который представит своё учреждение официально. Но кроме официальной позиции нам интересно мнение простых педагогов. Какой будет в вашей школе Масленица? Как поздравят женскую часть коллектива на 8 Марта? Что планируется на весенних каникулах? Расскажите «Родничку»!

Евгений ВЕСНИН

Школьникам — о Дороге Жизни

В последней декаде января учащиеся большеохтинских школ стали участниками серии экскурсий по Дороге Жизни, организованных Муниципальным Советом МО Большая Охта.

В комфортабельном автобусе школьники проследовали к мемориальному комплексу «Разорванное кольцо» на берегу Ладоги, увидели маяк на мысе Осиновец, побывали на железнодорожной станции «Ладожское озеро».

Значимой частью поездки стала экскурсия по музею Дороги жизни, которую для большеохтинских школьников провёл лично директор музея Александр Брониславович Войцеховский. Участники экскурсии осмотрели образцы военной техники, подробно познакомились с ходом военных действий в окрестностях Ленинграда в течение всего периода блокады.

На обратном пути школьники посетили памятник «Цветок жизни» и осмотрели плиты с записями из блокадного дневника Тани Савичевой.

Евгений ВЕСНИН, фото автора



Стань юным корреспондентом!



Второй год в Центре детского (юношеского) технического творчества «Охта» (ул. Панфилова, д. 23) работает объединение «Юный корреспондент». Два раза в неделю воспитанники объединения изучают журналистские жанры, основы дизайна и оформления газет, исторические и современные технологии печати, знакомятся с экономическими и правовыми аспектами функционирования российских средств массовой информации.

Юные корреспонденты не замыкаются в стенах Центра. Благодаря сотрудничеству с Лигой юных журналистов с начала учебного года мы уже побывали с экскурсией в редакции «Комсомольской правды», в Доме радио на Итальянской улице. Больше того, на волнах радио «Петербург» отныне выходит детский радиожурнал «Узнайка», который делаем мы сами!

Активное участие в цикле детских пресс-конференций Лиги юных журналистов, которые совсем скоро будут проходить именно на Большой Охте, позволяет получить бесценную практику общения с реальными «звёздами». Юные корреспонденты уже пообщались с лучшей российской фигуристкой, нашей землячкой Алёной Леоновой и дважды — с самой востребованной юной актрисой Лизой Арзамасовой.

Занятия бесплатные.

Присоединиться к нам никогда не поздно! Справки по телефону: 8-963-302-49-59.

Гражданский брак — норма или отклонение?



Всё чаще и чаще мы сталкиваемся с гражданскими браками. Почти каждый из тех, кто состоит в таком браке, уверяет, что печать в паспорте «абсолютно ничего не значит для двух любящих друг друга людей». Так в чём же дело? Стало ли заключение брака для нашего поколения всего лишь формальностью, требующей кучи ненужных хлопот, а церемония бракосочетания — устаревшей традицией, интересной лишь романтикам? Или, быть может, современные люди не так уверены в силе и долговечности своих чувств, как наши предшественники?

Причины «не расписываться» можно перечислять до бесконечности. Даже выстраивая вполне серьёзные отношения, многие люди боятся пойти на такой ответственный шаг. И однозначно сказать, что дело тут в неискренности отношений, никак нельзя! Многие люди годами живут в гражданском браке, и лишь потом скрепляют союз браком официальным, после чего живут долго и счастливо. Бывает, конечно, и наоборот.

Одной из главных причин для нынешнего поколения является независимость. Вряд ли кого-то удивит, что мужчина и женщина, достигшие в этой жизни всего, о чём мечтали — материального достатка, положения в обществе — не захотят это терять. А вот над вопросом нужна ли такая независимость в семье, когда исчезает понятие «я» и появляется «мы», такие люди предпочитают не задумываться. Согласно исследованию, опубликованному британской газетой The Daily Telegraph в июле 2010 года, пары, в которых один из супругов ранее находился в гражданском браке с кем-либо ещё, примерно в два раза чаще разводятся, чем те пары, участники которых до брака ни с кем не сожительствовали. Всем нам хочется жить по своим правилам, но верно ли это с нравственной стороны?

Не так давно свобода влюблённых вынужденно ограничивалась... Жить вместе, не состояв в законном браке, считалось, как минимум, неприличным. В книгах не содержалось никаких подроб-

ностей интимного характера, а фильмы с «настоящими» поцелуями считались порнографическими... Да что там, в то время «секса не было»!

Сейчас же фраза: «Мы за свободные отношения!» звучит отовсюду. И статистика таких отношений отнюдь не утешительная. В Европе количество гражданских браков уже превышает количество официальных. Да и Россия не отстаёт, у нас такие браки тоже становятся привычными.

Естественно, наиболее негативно к гражданским бракам относится старшее поколение, а вот среди молодёжи практически не встречаются люди, осуждающие такие отношения.

Но и у официальных браков более чем достаточно преимуществ! Как правило, женатые люди больше уверены в завтрашнем дне. В отличие от людей, не состоящих в законном браке, они имеют все права, что часто, особенно в сложной ситуации, играет очень важную роль.

Безусловно, самое важное — дети. Они — главная причина большинства законных браков. Каждый ребёнок должен иметь маму и папу. К сожалению, рождаемость в нашей стране до последнего времени падала, в том числе и за счёт большого количества аборт. Поговорка «Сделал дело — гуляй смело» в наше время отражает поведение многих отцов, и, что самое ужасное, даже матерей. А как же воспитательная, эмоциональная и духовная функции семьи?

Законный брак — это нить, которая связывает семью правами и обязанностями, а также придаёт необыкновенное значение. Именно поэтому мы можем сказать, что такой брак намного прочнее, нежели хрупкий и ничем не скреплённый союз.

Скреплять свой союз священными узами брака или нет — личный выбор каждого. Надо очень ответственно подойти к этому решению и помнить, что социальные нормы устанавливаем мы сами, а вместе с этим определяем будущее для наших детей.

Наталья РУЧИНА,
11 класс, школа № 133

Быть девятиклассницей

Я учусь в девятом классе. До последнего звонка осталось три месяца, до сдачи ГИА — ещё меньше. К тому же, скоро выпускной.

Недавно я пыталась искать платье для выпускного вечера, нашла множество вариантов и теперь не знаю, какой выбрать. Всё решилось бы просто, но вне нужно готовиться к ГИА, решая задачи и уравнения непонятного и путаного на первый взгляд состава.

В результате в голове у меня перемешиваются туфли, платья, сумочки, уравнения, системы... Как разобраться, в какую сторону занесёт моих тараканов и как на этоотреагирует моё сознание?

Основные проблемы любой девчонки моего возраста связаны, прежде всего, с модой и красотой, а лишь затем — с различными заданиями и экзаменами.

За оставшееся время мне нужно наведаться в салон красоты, найти нужные

мне магазины и, наконец, определиться с институтом, в который я хотела бы поступить.

На выбор правильного, даже идеального платья я могу убить свои выходные. Чтобы подготовиться к ГИА, нужно повторить всё пройденное мной за два последних учебных года. Чтобы определиться с институтом, нужно гораздо больше времени. К тому же, у меня небольшой выбор.

В ближайшие выходные я пойду выбирать себе платье, заодно подберу что-нибудь ещё (например, очаровательные серёжки и подвеску в эльфийском стиле с обилием изгибов, украшенных бусинами или жемчугом).

В следующий раз я продолжу рассказ о подготовке к успешному окончанию девятого класса.

Наталья ВОРОНОВА,
9в класс, школа № 133

Стоит ли служить в армии?

Многие задаются вопросом: «Идти в армию или нет?»

Армия нужна, она делает из юноши мужчину, а ещё это закалка характера и реальная возможность испытать себя в сложных условиях. Характер многих служивших в армии меняется, и большинство пришедших в эту «школу молодых людей» становятся более стойкими, крепкими и работоспособными по сравнению с теми, кто не служил. Армия нужна для того, чтобы поддерживать мир и безопасность. Эта же «школа настоящих мужчин» даёт им право на льготное поступление в государственные ВУЗы и позволяет стать самостоятельным человеком. Кроме того, армия воспитывает чувство долга перед Родиной и перед теми людьми, которые жертвовали жизнью на протяжении всей истории, чтобы мы сейчас жили.

Армия меняет человека, там призывник взрослеет. В армии он отгорожен от алкоголя и дурных компаний. Следовательно, на протяжении срока службы, меняется взгляд на всё вокруг. Человек (в данном случае, солдатик) начинает мыслить здраво и трезво.

Но не все горят желанием идти туда. Чего же они боятся? Для молодых и образованных россиян служба в армии — не почётная обязанность, а потерянное время. Нежелание служить наши соотечественники аргументируют криминализацией Вооружённых Сил, бесправным положением военнослужащих, но в первую очередь — дедовщиной.

Дедовщина — самое большое зло, из-за которого наши матери, сёстры, жёны боятся отправлять на службу своих мужчин. Из-за дедовщины получить травму, стать инвалидом или вообще потерять жизнь, не сражаясь с врагом, посмевающим посягнуть на честь и свободу нашего государства, нашей Родины. Если бы этой самой дедовщины не существовало, в армии было бы гораздо больше молодых людей, желающих «отдать долг Отчизне», а попутно закалить свой моральный дух, подтянуть физическую форму.

Российская армия сейчас переживает не худшие, но и не лучшие времена. Радует, что много внимания теперь уделяется проблеме дедовщины, нарушения прав призывников. Впрочем, многие в нашей стране легко увильвают от службы разными методами. Уклонисты используют различные средства для того, чтобы избежать военной службы по призыву, причём такого рода уклонение никак не связано ни с официальными отсрочками от службы в армии, ни с альтернативной гражданской службой. Если вдуматься, получается, что число уклонистов вполне может превзойти число тех, кто готов выполнять свой конституционный долг по защите Отечества. Это само собой приводит к расслоению общества, к росту внутренней напряжённости, к ожесточению в гражданской среде.

Перед развалом Советского Союза наша армия была известна как самая мощная армия в мире, которая превосходила американскую по всем показателям, включая число солдат и количество ядерного вооружения. Призыв на военную службу — с 18 лет, а численность армии составляет около 1 млн человек. Активная боевая сила Соединённых Штатов составляет свыше 500 000 человек, кроме того, имеются свыше миллиона резервистов и солдат национальной гвардии. Армейские базы США находятся практически по всему миру, объём военного бюджета — \$662 млрд, но и там есть проблемы.

Считается, что женщина должна родить, а мужчина — отслужить в армии. После рождения ребёнка девушка становится настоящей женщиной, а юноша после службы — настоящим мужчиной. Служба в армии — это сотни новых друзей, настоящих, а не собутыльников по студенческой «общаге». Когда дембеля, даже старые, обсуждают лихие годы службы, неслужившие почтённо помалкивают. Да, в армии сейчас не всё в порядке, но эту школу должен пройти каждый парень, чтобы после называться мужчиной.

Виктория БРЫСКИНА,
10 класс, школа № 133



Наталья Иванова: «Обязанность директора — Всё держать под контролем»

В каждом номере «Родничка» будут публиковаться интервью с руководителями школ и учреждений дополнительного образования Большой Охты. Открывает этот большой цикл беседа юных корреспондентов с директором Центра детского (юношеского) технического творчества «Охта» Натальей Леонидовной Ивановой.

Полный текст обстоятельной двухчасовой беседы будет опубликован в газете Центра «Планета умельцев».

— Наталья Леонидовна, в какой кружок Центра Вы пошли бы сами, если бы были ребёнком?

— Если бы я училась в начальной школе, то пошла бы в Начальное техническое моделирование. Там закладываются основы технического творчества. А в дальнейшем я бы выбирала, чем хочу заниматься: судомодельным спортом, автомоделным или авиамодельным.

Если бы я была старшеклассницей, то пошла бы заниматься в объединение «Юный корреспондент». Журналистика мне тоже интересна (она далека от меня, я технарш по складу характера), но притягивает меня своей малой досягаемостью. Мне кажется, что журналистика — это очень сложно, но интересно.

— Есть ли различия в количестве воспитанников сейчас и 10–15 лет назад? Наблюдается ли спад?

— Спада нет, потому что наше учреждение можно назвать «раскрученным». Детей у нас всегда было достаточно: до лета 2012 года у нас было 2500 воспитанников, после реорганизации Межшкольного учебного комбината к нам присоединили ещё одно здание, теперь у нас 3300 воспитанников.

Раньше к нам больше шли девочки, которые хотели шить и вязать. Сейчас выдвинулось научно-техническое направление: компьютерные технологии, журналистика, робототехника, киновидеотворчество.

— Стала ли в последние годы тематика объединений больше соответствовать профилю учреждения? Наверное, четыре кружка вязания для Центра технического творчества — хорошо, но это не совсем то, чего хочется...

— Да, не совсем. Количество объединений вязания в последние три года сократилось. Появилось объединение по конструированию одежды, теперь это преподносится несколько по-другому. В этом объединении даже ведётся проектная деятельность!

При этом мы особое внимание уделяем научно-технической и спортивно-технической направленностям. В последнее время у нас открылись такие новые объединения как ТРИЗ (Теория решения изобретательских задач), киновидеостудия, настольный хоккей, «Стань пожар-

ным!». После четырёхлетнего перерыва возобновило работу объединение трассового автомоделлизма. Для этого объединения была приобретена новая восьми-дорожечная трасса, на которой можно проводить даже городские соревнования.

— Есть ли у вас музыкальные кружки?

— У нас работает музыкальная студия. Там ведётся обучение игре на гитаре, на ударных, на электрогитаре, блок-флейте. Также работают объединения эстрадного вокала, хореографии.

— А можно ли у вас выучиться на барабанщика?

— Да, в музыкальной студии есть барабанная установка.

В 1970-х годах в помещении, где сейчас работает музыкальная студия, был открыт кружок «Акустика и звук». Преподавателем в этом кружке был Андрей Владимирович Тропило — звукооператор и продюсер, один из корифеев русского рока. По окончании занятий, по вечерам и ночам там проходила запись магнитоальбомов большинства ленинградских рок-групп, прогремевших в конце 80-х годов на всю страну: «Аквариум», «Кино», «Алиса», «Зоопарк», «Секрет», «Телевизор», «Ноль» и многие другие.

— А сейчас никаких групп молодёжь не создаёт?

— Наша мечта — создать вокально-инструментальный ансамбль. Муниципальное образование МО Большая Охта подарило нам все инструменты для такого ансамбля. Сейчас наш преподаватель Максим Александрович работает над созданием младшего и старшего составов ВИА.

— Часто ли Вам приходится давать интервью?

— В последнее время всё чаще.

— У вас есть какой-нибудь талисман, который Вы берёте на интервью и важные встречи?

— Это ангел, которого мне подарила руководитель Городского центра развития дополнительного образования Александра Тимофеевна Бойцова. Он у меня всё время стоит на столе. Когда мне грустно или трудно, я на него смотрю — мне от этого становится легче.

— Не очень правильно адресовать следующий вопрос Вам как руководителю учреждения дополнительного образования. Тем не менее, как Вы относитесь к современной системе образования? К ЕГЭ?

— Мне кажется, что больше раскрывает знания ученика и позволяет точнее его оценить традиционная форма сдачи экзаменов. Это моё личное мнение.

— Как можно вернуть традиционную форму, если власти этого не хо-

тят? Пусть даже традиционные экзамены станут ещё сложнее, но важно уйти от тестирования. Ведь, ко всему прочему, на ЕГЭ сейчас очень много списывают...

— Как можно вернуть традиционные экзамены? Наверное, какими-то обращениями... Начать стоит с обращения к низшей инстанции — к вашему учителю. Затем стоит обратиться к директору школы, чтобы потом ваш директор обращался в органы управления образованием.

В любом случае, сначала с этим вопросом нужно определиться внутри школы. Возможно, у вас действует какой-нибудь молодёжный совет? Если бы у вас была оформленная общественная сила, вы могли бы обсудить волнующий вас вопрос, принять решение, запротokolировать его и обратиться с этим решением к школьной администрации.

— Тяжело ли Вам было в самом начале работы директором и стало ли легче сейчас?

— Конечно, когда я пришла в сферу образования, мне было очень тяжело. Всё для меня было новым. Пришлось изучать методическую работу, устройство образовательного и воспитательного процессов, общаться с коллегами и воспитанниками. С воспитанниками мне легче — с вами мне хорошо.

Сейчас стало намного легче. У меня много единомышленников, есть замечательный заместитель Наталья Николаевна. У нас хорошая слаженная команда. Все мы смотрим в одном направлении, движемся к единым целям, развиваемся. Кроме того, мы ощущаем поддержку районной администрации и Комитета по образованию. Они идут нам навстречу, любые наши новые идеи поддерживают.

— В какие объединения приходит больше ребят?

— Более востребованы у нас технические секции и объединения. Хотя это и покажется кому-то странным, но это не странно. На техническое направление приходят, в основном, мальчики. Они учатся работать на станках, моделируют, конструируют, своими руками создают модель и с ней участвуют в соревнованиях. Там они получают и азарт, и определенный драйв, и отличные результаты.

Чтобы поучаствовать в этих соревнованиях, нужно придти в кружок, иметь большое терпение, чтобы сделать модель, а ведь каждая деталь делается на станке... Дети соберут машину, она разгоняется до скорости 200 км/ч, представляете? Это притягивает мальчишек.

Но и девочки приходят: моделируют одежду, шьют костюмы для кукол, для самих себя, вяжут эксклюзивные вещи. Интересы у молодёжи разносторонние: один и тот же воспитанник может посещать, допустим, секции робототехники и вязания.

— Кто больше ходит на судомоделирование: девочки или мальчики?

— На 80 % мальчики. Девочек меньше, но тоже есть. Одна девочка, Ярослава Никифорова, занималась лет пять в секции автомоделльного спорта, в 2010 и 2011 годах она заняла призовые места на чемпионате России и получила премию Президента.

— Какой праздник у Вас самый любимый?

— Новый год.

— Много времени уходит у Вас на работу?

— Много. На работу я прихожу к 10 утра и ухожу в 8–9 вечера. Иногда беру документы домой и на домашнем компьютере составляю необходимые бумаги.

— Как относятся к этому члены Вашей семьи?

— Они привыкли к такому режиму. Такова судьба директора и такова работа. Обязанности выполнять и под контролем всё держать.

— А летом?

— Летом я стараюсь уйти в отпуск. Три недели я отдыхаю: уезжаю за город, на дачу, либо куда-то за границу.

— Бывало такое, что Вы в отпуске, и Вас срочно вызывают сюда?

— Один раз было такое. Пришла финансовая проверка, и меня вызвали на работу. И я поехала.

— Есть у Вас какие-нибудь семейные традиции?

— Все праздники мы отмечаем дома, с семьёй. Кроме того, у меня очень много друзей. Я встречаюсь с друзьями, со своими однокурсниками. Первое моё образование — Институт текстильной и лёгкой промышленности. С однокурсниками у меня сложились тёплые, добрые отношения.

— Летом Центр тоже работает?

— Работает. Образовательный процесс закончен, но администрация и педагоги готовят помещение к началу нового учебного года. Мы надеваем рабочие халаты и красим, белим, наводим лоск. Готовимся к встрече с вами.

— Как проводится в Центре Первое сентября?

— Первое сентября у нас отмечается всегда бурно. На протяжении нескольких лет мы ездили в ТРЦ «Июнь», где участвовали в масштабном районном мероприятии. В этом году администрация предложила нам отметить День знаний на базе Центра, на улице. Тоже хорошо.

— А конец учебного года?

— Учебный год у нас завершается проведением итогового педсовета. Мы приглашаем наших лучших педагогов и лучших воспитанников, чествуем их. Наиболее успешным воспитанникам, получившим большое количество грамот и кубков, мы вручаем подарки.

А ты обменял свой проездной?

С начала февраля в Петербурге началась замена льготных проездных документов на электронные носители нового образца, которые будут ежегодно продлеваться в автоматическом режиме.

В феврале более 40 тысяч петербургских школьников и студентов, имеющих право бесплатного проезда в общественном транспорте, успешно поменяли устаревшие бумажные проездные на новые электронные именные карты.

Благодаря усовершенствованию системы предоставления бесплатного проезда для детей-сирот, детей из многодетных семей и лиц, имеющих льготы по потере кормильца, в дальнейшем удастся избежать трудностей с очередями в кассы государственного учреждения «Организатор перевозок», где ранее осуществлялась выдача и обмен бумажных билетов на новый учебный год. На сегодняшний день план выдачи проездных документов представителям учебных заведений высшего и среднего профессионального образования выполнен полностью. До конца февраля электронные карты получили также представители тех школ, кото-

рые завершают график централизованной выдачи носителей.

Вместе с тем Комитет по транспорту обращает особое внимание учащихся, получивших проездные документы на бумажной основе после 9 декабря 2012 года, на необходимость скорейшего обмена билетов в офисе «Организатор перевозок». По имеющимся данным замену устаревших проездных не успели выполнить еще порядка 1500 человек. Данные льготники должны в срочном порядке обратиться в кассы на ул. Рубинштейна, 32а (в будние и выходные дни с 08.00 до 19.30) или по телефону: 575-65-40.

Для своевременного получения электронных документов «Организатор перевозок» убедительно просит учащихся не откладывать данную процедуру на последний момент. Отметим, что согласно действующему распоряжению все именные проездные документы на бумажной основе (именные талоны серий «ДС», «ДСф», «МС», «ДК») должны быть переведены на электронные носители в течение марта.

Пресс-служба

Правительства Санкт-Петербурга

Репертуар детского кинотеатра «Заневский» на март 2013 года

Фильмы для взрослых

- 1–11** — «Жизнь Пи». 2012, США/Китай, приключения (6+)
1–11 — «Билет на Vegas». 2012, Россия/США, комедия (16+)
7–18 — «Джек Ричер». 2012, США, боевик (16+)
7–18 — «Хранители снов». 2012, США, мультфильм (0+)
12–31 — «Хоббит: Нежданное путешествие». 2012, США/Новая Зеландия, фэнтези (6+)
14–25 — «Дублёр». 2012, Россия, комедия (16+)
19–31 — «Мой парень — псих». 2012, США, комедия, драма (16+)
26–31 — «Охотники на гангстеров». 2012, США, боевик (16+)

Фильмы для детей

- 1–4** — «Три золотых волоса». 1976, Чехословакия, сказка (0+)
5–11 — «Гадкий утёнок». 2010, Россия, мультфильм-мюзикл (0+)
19–25 — «Спирит — душа прерий». 2002, США, мультфильм (0+)
26–31 — «Снежная королева». 2012, Россия, мультфильм (0+)

Адрес кинотеатра: Новочеркасский пр., д. 47, корп. 1
 Телефон: 444-37-85

Наша Алёна Леонова

Двадцать первого ноября состоялась пресс-конференция для юных журналистов, героиней которой стала действующая вице-чемпионка мира по фигурному катанию Алёна Леонова.

Перед началом общения со спортсменкой ребятам была показана запись короткой программы Алёны, поставленная на музыку из фильма «Пираты Карибского моря», а в середине встречи — запись исполнения произвольной программы на Чемпионате мира в Ницце, принесяшая нашей фигуристке серебряную медаль.

Алёна Леонова оказалась позитивным и весёлым человеком, она очень понравилась юным корреспондентам.

Начинающие журналисты задали Алёне множество вопросов на разные темы — начиная от философских вопросов: «Что помогает вам в трудную мину-

ту», заканчивая вопросом: «Какую книгу вы сейчас читаете?». На все вопросы наша гостья ответила.

На втором часу встречи, когда все вопросы были исчерпаны, самых активных участников пресс-конференции Алёна наградила небольшими подарками: брелоками, блокнотами и сувенирами из стран, где проходили соревнования.

В финале Алёне был преподнесён большой букет роз — через два дня после встречи у фигуристки был день рождения! Юные журналисты дружно поздравили её.

Алёна дала автограф каждому желающему, с каждым сфотографировалась. Сердечно попрощавшись, она ушла, оставив у всех юных журналистов частичку своего позитива.

Ксения СЕРКИНА,
 7б класс, школа № 160

На дорогах района снова страдают дети

За время зимних каникул ребята отвыкли от напряжённого движения транспорта, поэтому могут растеряться на дороге.

В этот период случается очень много дорожно-транспортных происшествий с участием детей. Ещё не привыкшие к новому ритму ребята проявляют беспечность на улице, нарушают Правила дорожного движения, становятся виновниками и жертвами ДТП.

Для адаптации детей к условиям интенсивного движения транспорта необходимо после возвращения с каникул ещё раз напомнить им об опасностях, подстерегающих на дороге. Проводите ребёнка в школу и выберите с ним наиболее безопасный маршрут. Учите своих детей Правилам дорожного движения, будьте для них примером правильного поведения на дороге.

Государственная инспекция безопасности дорожного движения Красногвар-

дейского района в лице начальника отдела ГИБДД напоминает, что дорога является источником повышенной опасности. За 12 месяцев прошлого года на дорогах района произошло 478 дорожно-транспортных происшествий, в которых погиб 31 человек (из них 1 ребёнок). Ранено 578 человека, 39 из них — дети.

Статистка говорит, что половина ДТП происходит по вине пешеходов.

Товарищи пешеходы! Будьте внимательными при переходе проезжей части. Помните, что автомобиль мгновенно остановить невозможно. Не допускайте шалостей детей на дорогах. При переходе дороги вместе со своим ребёнком лишний раз напомните ему о правилах перехода проезжей части и о поведении на дороге — жизнь и здоровье вашего ребёнка пока в ваших руках!

Начальник отдела ГИБДД
 Красногвардейского района
 С.А. Бодров

Фликеры незаменимы в тёмное время суток

Наиболее уязвимой категорией участников дорожного движения являются пешеходы. Пешеходами являются больше половины несовершеннолетних, попавших в дорожно-транспортные происшествия.

Самый действенный способ уберечь ребёнка от ДТП в тёмное время суток — это фликеры. Так называются светоотражающие элементы, которые крепятся на одежду, сумки, обувь. Принцип действия данного элемента основан на том, что свет, попадая на ребристую поверхность из специального пластика, концентрируется и отражается в виде пучка света. Когда фары автомобиля «выхватывают» пусть даже маленький световозвращатель, водитель издалека видит яркую световую точку. Поэтому шансы, что пешеход или велосипедист будут замечены в темноте, увеличиваются в разы.

Например, если у автомобиля включен ближний свет фар, то обычно в темноте водитель увидит пешехода, находясь на расстоянии 25–40 метров. А при использовании фликера этот показатель увеличивается до 130–240 метров. Маленькая подвеска на шнурке или значок на булавке закрепляются на одежде, наклейки — на велосипеде, самокате, рюкзаке, сумке. Использование фликера снижает травматизм на дороге в шесть с половиной раз!

Оптимальным вариантом считается размещение на одежде пешехода четырёх фликеров: на левой и правой руке, спереди и сзади.

Производители одежды, особенно детской, используют нашивки из световозвращающей ткани. К сожалению, световозвращатели нашиты не на всех изделиях. Кроме того, для удешевления в производстве одежды применяют световозвращающий материал со стеклошариками, эффективность которого ниже. В дождь эти полоски намокают и становятся незаметными, да и расстояние, на котором они видны водителю, меньше, чем у фликера.

Как выбирать фликеры?

Покупайте фликеры только белого или лимонного цветов. Именно они имеют наиболее оптимальную световозвращаемость для того, чтобы пешеход был замечен в тёмное время суток.

Форму выбирайте самую простую: круг, полоска, квадрат, ромб.

Спрашивайте у продавцов сертификат на фликер. Сертифицированные фликеры имеют видимость 400 метров. При скорости 90 км/ч фликер светится 8 секунд. При скорости 60 км/ч — 24 секунды.

Однако полагаться только на фликеры не стоит — это всего один из способов пассивной защиты пешеходов. Необходимо помнить и о воспитании грамотного пешехода. Только комплекс мер может обеспечить безопасность на наших дорогах.

Дети — наше будущее. От того, как мы, взрослые, будем вести себя на дорогах и какой пример мы будем показывать детям, будет зависеть наше с вами будущее!

Отдел ГИБДД

Красногвардейского района