

МАЛЫЙ ОХТИНЕЦ

Газета ГБОУ лицей № 533 «Образовательный комплекс «Малая Охта»

№ 16 10'14

МЫ ВЕРНУЛИСЬ!

Дорогие друзья!

Разрешите именно так обращаться ко всем, кто нашёл время для чтения нашей газеты. В наступившем учебном году редакционный совет «Малого охтинца» принял решение о возобновлении выпуска периодического печатного издания ГБОУ лицей № 533. Символично, что это решение принято в трудный для нашей Родины период. Мы надеемся, что нашим, пусть и не слишком многочисленным, читателям будет важно ощущать себя участниками событий, происходящих в нашем доме, городе, стране. Полагаем, что каждый выпуск «Малого охтинца» — это наша маленькая «анти-санкция», крошечный, но очень важный шаг на пути к миру и спокойствию.

Мы постараемся сделать наше «Малое охтинца» интересным и полезным для каждого лицеис-



та, учителя, родителя. В газете сохранены традиционные рубрики, и мы планируем обновить их перечень, если будет необходимо.



Надеемся, что ваше внимание к «Малому охтинцу» позволит газете стать лучше. Приглашаем каждого из вас, дорогие друзья, стать



автором нашей с вами газеты.
Искренне ваши,
Майя Кули, Евгений Веснин и
Сергей Софенко

С ДНЁМ УЧИТЕЛЯ!

Если бы не было учителей,
то мне в школе было бы
скучно, и я был бы без грамоты.

Будник

Если бы не было учителей,
было бы мало тех, кого мы
любим!

Марынкевич
Лиза

Если бы не было учителей,
не было бы
школы, образования, работы.

Дорожкин Алексей

Если бы не было учителей, я бы не
был грамотен, не умел бы читать, писать.
Поляков В.

Если бы не было учителей, жить было бы невозможно, они как
вторые родители, им можно доверить своё будущее.

Халитдинов Р.Р.

Если бы не было учителей, не было бы у меня
образования и будущего.

Зотова Анна 8т

Если бы не было учителей, тогда бы я до сих пор сидел бы
нигде. И тем самым моя жизнь стала бы невозможна.

Мохов С.

Если бы не было учителей, то я бы до сих пор писал пи-
сьма через «и», а 5×5 научил бы 20.

Тюкачев Илья

ПОЗДРАВЛЯЕМ КОЛЛЕКТИВ ЛИЦЕЯ № 533!

Московский центр непрерывного математического образования при информационной поддержке МИА «Россия сегодня» и «Учительской газеты», при содействии Министерства образования и науки РФ подготовил перечень 500 лучших образовательных организаций, которые продемонстрировали высокие образовательные результаты в 2013–2014 учебном году. Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение лицей № 533 «Образовательный комплекс «Малая Охта» Красногвардейского района вошло в перечень лучших общеобразовательных организаций – 2014.

Основные принципы формирования перечня списка 500 общеобразовательных организаций, обеспечивающих высокий уровень подготовки выпускников:

1. Оценка вклада школы в решение одной из основных задач системы образования — предоставление обучающимся возможности получения качественного образования и развития их таланта.

2. Учёт независимых от общеобразовательных организаций инструментов измерения уровня подготовки выпускников (ЕГЭ и Всероссийская олимпиада школьников).

3. Учёт разнообразия целей и задач школ, условия их работы. При формировании данного списка учитывались аналогично прошлому году (http://vid1.rian.ru/ig/ratings/Best_schools.pdf) результаты ЕГЭ и Всероссийской олимпиады школьников.

ПОЛЮБИТЬ УЧИТЕЛЯ

Накануне Всемирного Дня Учителя мы выборочно опросили учащихся 8-х и 11-х классов нашего лицея, предоставив им возможность ещё раз признаться своим учителям в любви или... Впрочем, не станем гадать, а обратимся к фактам.

Первый вопрос: «Вы считаете, что Вам повезло с учителями?»

74 % ответили утвердительно; 18 % считают, что им частично повезло с учителями; по 4 % дали отрицательный ответ или не смогли ответить.

Затем ребятам был предложен вопрос: «Считаете ли Вы, что труд учителя заслуживает особого уважения?»

Приятно отметить, что 92 % лицеистов считают, что отношение к учителю должно быть уважительным. При этом отрицательных ответов не было, а 8 % затрудняются с ответом.

Далее читателям «Малого Охтинца» нужно было решить, смогут ли электронные средства обучения в будущем полностью заменить учителя?

78 % респондентов уверены, что это не произойдёт, и человек с указкой и

мелом (маркером) ещё много лет будет нужен в школе. 15 % предполагают, что школа будущего обойдётся без живого наставника. 7 % испытали затруднения при ответе на этот вопрос.

Четвёртый вопрос звучал так: «Чувствуете ли Вы заботу учителей по отношению к Вам?»

Половина лицеистов ощущают тепло и заинтересованность со стороны педагогов. 8 % — нет. 32 % — частично. 10 % не ответили на данный вопрос.

После этого мы поинтересовались, будут ли дети вспоминать своих учителей после окончания школы?

70 % ответов были утвердительными. 10 % — отрицательными, 20 % ребят пока не определились.

В конце опроса мы попросили лицеистов назвать профессии, которые, по их мнению, схожи с учительской.

Ребятами были предложены различные варианты, в том числе и весьма экстравагантные: волшебник, водитель маршрутки, бухгалтер, полицейский и другие. Но чаще всего учителя сравнивают с врачом (33 %) и воспитателем (25 %).

Я ВЫБРАЛА ВАШУ ПРОФЕССИЮ

Уважаемые учителя нашего лучшего лицея на свете! От лица всех выпускников и от себя лично я поздравляю вас с профессиональным праздником — Днём учителя! Желаю вам послушных и легкообучаемых учеников, поменьше нудной бумажной работы и больше творчества в вашей учительской деятельности!

Надеюсь, скоро этот день станет и для меня таким же знаменательным, как для вас. Ещё учась в школе, я поняла, что профессия учителя — это моё призвание, я хочу внести свой вклад в образование (пусть и не очень большой), именно поэтому приняла решение поступать в РГПУ им. А.И.Герцена. Сейчас я учусь на втором курсе психолого-педагогического факультета кафедры Педагогика направления «Воспитательная работа».

И вы знаете, с каждым днем я понимаю, что не зря выбрала именно эту сферу. Учитель — человек, который принимает непосредственное участие в жизни ребёнка; быть может, именно он позволит развиться положительным чертам его личности, сподвигнет ученика принять важное решение в жизни, как это случилось у меня.

Я хочу выразить искреннюю благодарность всем учителям, с которыми мне позволила столкнуться школа. Это был незабываемый опыт, который я перенесла в свою уже взрослую жизнь.

Я горжусь тем, что учусь в педагогическом университете, и во многом я приняла это решение благодаря вам, уважаемые учителя!

Спасибо!

Валерия КОМАРОВА



Как появился

Всемирный день учителя

В 1994 году по инициативе ЮНЕСКО был учрежден Всемирный день учителя (World Teachers' Day).

Дата празднования Всемирного дня учителя установлена на 5 октября. Выбран этот день был отнюдь не случайно. Дело в том, что 5 октября 1966 года в Париже прошла межправительственная конференция о статусе учителей, в результате которой представителями ЮНЕСКО и Международной организации труда был подписан документ «Рекомендации, касающиеся статуса учителей».

5 октября 1994 года Всемирный день учителя отмечался впервые. С тех пор праздничные мероприятия в этот день неизменно проходят более чем в 100 странах мира.

Впервые в России праздник День учителя был установлен указом президиума Верховного Совета СССР 29 сентября 1965 года. В 1980 году было решено праздновать его в первое воскресенье октября, и эта традиция сохранялась вплоть до 1990-х.

В 1994 году согласно указу Президента РФ «О праздновании Дня учителя», Россия присоединилась к международному празднику Всемирный день учителя (World Teachers' Day).

Валерия КОМАРОВА

ЛИЦЕЙСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ В ОКТЯБРЕ

03 — Концерт, посвящённый дню учителя (5–7 классы; Таллинская, 21)

03 — Программа к Международному дню учителя: концерт, подготовленный силами лицеистов, «Звёздный час» — церемония награждения лучших педагогов лицея (Новочеркасский, 31)

06 — Посвящение в пятиклассники (5 классы; Таллинская, 21)

07 — Интерактивный урок по ОБЖ «Экология и мы» (5–6 классы, театр БУФФ)

08–24 — «Литературная гостиная». Конкурс стихов, посвящённый 200-летию М.Ю. Лермонтова (5–7 классы; Таллинская, 21)

17 — Посвящение в лицеисты (8 классы; Таллинская, 26)

17 — «Трагедия Фауста» — музыкально-поэтическое представление, подготовленное силами 10-П класса ко Дню лицея. На этот раз мы объединили поэзию Пушкина, Шекспира, Гёте, и на одной сцене перед зрителями предстанут герои «Маленьких трагедий», «Гамлета» и «Фауста» — отсюда и витиеватое название спектакля. Начало в 10.20, 11.20, 12.20 и 13.15 (8–11 классы; Новочеркасский, 31)

30 — День памяти жертв политических репрессий. Программа по отдельному плану

В октябре в начальной школе пройдёт много разноплановых мероприятий. В первую очередь, будет дан старт проектам «Ученик года», «Актёрское мастерство», «Невская фиалка» и «Юный художник». Эти проекты соберут самых активных, любознательных, творческих, талантливых детей. Пожелаем им успехов. К Международному дню животных пройдёт выставка «Эти удивительные животные». А к Международному дню школьных библиотек в классах будут проведены библиографические уроки. Всех желающих приглашаем принять участие в выставке «Книжка-самоделка».

В каждой параллели в октябре пройдут свои мероприятия. Так, ученики 1 классов будут учить стихи об осени и рисовать. А в конце октября они станут участниками праздника «Мы теперь ученики». Вторые классы на классных часах узнают о русских художниках и жанрах живописи. В конце четверти второклассники оформят выставку «Природа России». Ученики 3-х классов в октябре будут повторять правила дорожной безопасности, они оформят выставку «Колесо безопасности». Ученики 4-х классов примут участие в конкурсе чтецов «Петербургская осень».

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ИТОГОВОГО СОЧИНЕНИЯ ОРГАНИЗАЦИЯМИ, РЕАЛИЗУЮЩИМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Сочинение оценивается по пяти критериям. Критерии № 1 и № 2 являются основными.

Для получения «зачёта» за итоговое сочинение необходимо получить «зачёт» по критериям № 1 и № 2 (выставление «незачёта» по одному из этих критериев автоматически ведёт к «незачёту» за работу в целом), а также дополнительно «зачёт» хотя бы по одному из других критериев (№№ 3–5).

При выставлении оценки учитывается объём сочинения. Рекомендуемое количество слов — 350. Если в сочинении менее 250 слов (в подсчёт включаются все слова, в том числе и служебные), то такая работа считается невыполненной и оценивается 0 баллов. Максимальное количество слов в сочинении не устанавливается: в определении объёма своего сочинения выпускник должен исходить из того, что на всю работу отводится 3 часа 55 минут.

Критерий № 1 «Соответствие теме»

Данный критерий нацеливает на проверку содержания сочинения.

Выпускник рассуждает на предложенную тему, выбрав путь её раскрытия (например, отвечает на вопрос, поставленный в теме, или размышляет над предложенной проблемой, или строит высказывание на основе связанных с темой тезисов и т.п.).

«Незачёт» ставится только при условии, если сочинение не соответствует теме или в нём не прослеживается конкретной цели высказывания, т.е. коммуникативного замысла (во всех остальных случаях выставляется «зачёт»).

Критерий № 2 «Аргументация. Привлечение литературного материала»

Данный критерий нацеливает на проверку умения использовать литературный материал для построения рассуждения на предложенную тему и для аргументации своей позиции.

Выпускник строит рассуждение, привлекая для аргументации не менее одного произведения отечественной или мировой литературы, избирая свой путь использования литературного материала; показывает разный

уровень осмысления литературного материала: от элементов смыслового анализа (например, тематика, проблематика, сюжет, характеры и т.п.) до комплексного анализа художественного текста в единстве формы и содержания и его интерпретации в аспекте выбранной темы.

«Незачёт» ставится при условии, если сочинение написано без привлечения литературного материала, или в нём существенно искажено содержание произведения, или литературные произведения лишь упоминаются в работе, не становясь опорой для рассуждения (во всех остальных случаях выставляется «зачёт»).

Критерий № 3 «Композиция»

Данный критерий нацеливает на проверку умения логично выстраивать рассуждение на предложенную тему.

Выпускник аргументирует высказанные мысли, стараясь выдерживать соотношение между тезисом и доказательствами.

«Незачёт» ставится при условии, если грубые логические нарушения

мешают пониманию смысла сказанного или отсутствует тезисно-доказательная часть (во всех остальных случаях выставляется «зачёт»).

Критерий № 4 «Качество речи»

Данный критерий нацеливает на проверку речевого оформления текста сочинения.

Выпускник точно выражает мысли, используя разнообразную лексику и различные грамматические конструкции, при необходимости уместно употребляет термины, избегает речевых штампов.

«Незачёт» ставится при условии, если низкое качество речи существенно затрудняет понимание смысла сочинения (во всех остальных случаях выставляется «зачёт»).

Критерий № 5 «Грамотность»

Данный критерий позволяет оценить грамотность выпускника.

«Незачёт» ставится, если речевые, грамматические, а также орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные в сочинении, затрудняют чтение и понимание текста (в сумме более 5 ошибок на 100 слов).

Ирина Витальевна Исауленко: «Слышу много хорошего от родителей»



— Ирина Витальевна, сколько лет Вы работаете в лицее?

— В лицее, я проработала всю жизнь — уже 27 лет. Очень люблю свою работу. Мне всегда везло с детьми и их родителями. Есть что вспомнить.

Я окончила Педагогическое училище № 2, затем Академию комплексной безопасности.

— Вы в детстве хотели стать учителем?

— Да, мечтала всегда. Играла в куклы, рассаживала их и изображала школу.

— Вы хотели стать именно учителем начальных классов?

— Да. Мне казалось, что когда я работаю с маленькими детками, я в силах что-то изменить. На этом этапе в них можно многое вложить и сделать так, чтобы они выросли хорошими людьми.

— Часто встречаете своих выпускников?

— Конечно! Они постоянно заходят. Когда у них рождаются свои дети, они показывают мне фотографии «В контакте». Есть такие семьи, в которых я выучила двоих, а то и троих детей.

— По какой программе начальной школы Вы работаете?

— По программе Занкова, уже девять лет. Я считаю, что она лучше всего способна развить ребёнка, она учит думать. Мои ученики всегда пытаются высказать собственное мнение, найти выход из сложной ситуации.

— В Ваш класс существует специальный отбор?

— Многие родители со всего района приводят к нам своих детей из-за этой программы. Считается, что программа Занкова рассчитана на сильных детей, но получается, что по ней учатся все, кто хочет.

— Чем Вы живёте помимо работы?

— Очень люблю свою семью. Когда есть время, занимаюсь с внучкой. Катаюсь на горных лыжах. Читаю.

— Какова сфера Ваших профессиональных интересов?

— Мне очень интересна психология. Углубилась в неё, читаю много книг. К сожалению, в последнее время рождается много проблемных детей, эти проблемы не всегда удаётся решить обычными средствами педагогики.

— Кто такой, на Ваш взгляд, достойный учитель?

— Это учитель, который всё делает от души, работает не потому, что обязан. Он много времени посвящает работе. Он старается видеть личность в каждом ребёнке.

— Вы себя считаете таким учителем?

— Нет. *(смеётся)* Хотя родители мне часто говорят: «Вы учитель от Бога». Говорят, что благодаря мне гораздо позже дети поступили в вуз, потому что я научила их писать сочинения.

Слышу много тёплых слов от коллег и от родителей, но сама себя никогда не считала достойным учителем.

Для того, чтобы участвовать в районных конкурсах, нужно меньше работать в классе и меньше отдавать детям. Важнее создать урок, придумать для детей интересные творческие задания, постоянно их совершенствовать.

Интервью: Евгений ВЕСНИН
Фото из личного архива И.В. Исауленко

Алиса Куквинова: «Точно знаю, чего хочу от жизни»

— Алиса, расскажи, пожалуйста, о своём увлечении?

— Я пришла в авиацию в возрасте 8 лет. Решила прыгнуть с парашютом на аэродроме Лисий Нос. В меня никто не верил — ни родители, ни друзья. Я попыталась доказать обратное: накопила денег на первый прыжок, прыгнула, мне понравилось. Потом ещё семнадцать раз.

А потом я поняла, что хочу управлять самолётом, техникой. Стала учиться на пилота самолёта «Цесна» — до десяти лет, очень редко, когда появлялись деньги. Затем меня пригласили в авиашколу, и с 10 до 12 лет я училась там на самолёте Zlin-42М.

Когда я решила, что хочу управлять вертолётom, перешла в авиаклуб «Дельфин» в Кронштадте и уже учусь там на маленьких вертолётах. Сейчас это Autogyro Calidus.

За всё время обучения я налетала около 50 часов, в том числе примерно 25 часов — на автожире. Самостоятельный вылет планирую в воскресенье, 5 октября.

— Почему ты решила стать пилотом?

— Увидела по телевизору самолёт, захотела полетать. А ещё поняла, что если я буду бездельничать и плохо учиться, то просто никем не стану.

В семь лет родители отдали меня к бабушке, и я росла у неё. Мне купили компьютер, я начала играть в игры, но скоро поняла, что если буду продолжать в том же духе, то ничего не добьюсь. В начальной школе у меня была очень хорошая учительница, она мне мозги вправляла. Она говорила: «Если ты не будешь учиться, то пропадёшь!» *(стучит по столу)*

То же самое говорил мне папа.

Первые два года в лицее я относилась к учёбе несерьёзно, но потом всё поняла. Сейчас поступила в политехнический класс.

— Что ты можешь сказать своим ровесникам, которые ещё не только не выбрали будущую профессию (не ходят в кружки, не



пробуют себя), но даже ни разу об этом не задумывались?

— Если бы я выбрала свою профессию только к концу 11 класса, у меня было бы гораздо меньше возможностей поступить туда, куда я хочу: в Академию гражданской авиации или в Краснодарское военное авиационное училище. Сейчас всё идёт по плану — к 18 годам у меня будет свидетельство пилота. С ним мне будет гораздо легче поступить в вуз.

Будущую профессию надо выбирать не из-за большой зарплаты, как делают многие. Надо, чтобы к будущей профессии была предрасположена душа. Работа должна быть увлечением человека. Работать придётся всю жизнь, и мучаться с нелюбимой профессией — это, наверное, ужасно! Вот я заточена под небо, технику, самолёты, и вряд ли долго продержусь в политике или ещё где-либо, потому что точно знаю, чего хочу от этой жизни. Я иду к своей цели, чего и всем советую!

Интервью: Евгений ВЕСНИН
Фото из личного архива Алисы

ФЕСТИВАЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ «ПЕТЕРБУРГСКАЯ ОСЕНЬ – 2014»



С 17 по 19 сентября лицей впервые принимал участников межрегионального фестиваля педагогических идей «Петербургская осень – 2014». Участниками фестиваля были финалисты Всероссийского конкурса «Учитель года России – 2013», лицеисты стали для них «учениками на час», а педагоги школ Санкт-Петербурга – гостями фестиваля.

Коротко об участниках фестиваля и их уроках.

Сергей Шипилин, учитель биологии из Новосибирска – доходчиво и наглядно рассказал восьмиклассникам о витаминах. А после урока раздал весь наглядный материал ученикам: пусть хотя бы в этот день погрызут полезную пищу.

Надежда Князева, учитель начальной школы из Красноярска – отважилась рассказывать нашим четверок-

лассникам о Санкт-Петербурге и сразу нашла общий язык с ребятами благодаря своей открытости и доброте.

Оксана Горностаева, учитель истории и обществознания из Иркутской области – построила свой разговор с 6-А классом на доверии и искренности, чем сразу же заслужила ответный интерес и открытость своих собеседников.

Кирилл Демушов, учитель русского языка и литературы из Оренбургской области – стал проводником в мир поэзии для серьёзных политехов-выпускников.

«Золотые пеликаны» – так называют финалистов Всероссийского конкурса «Учитель года». Пеликан – символ любви к детям и самопожертвования; эта птица при недостатке питания способна кормить птенцов кусками собственной плоти. Во второй день фестиваля «пеликаны» провели мастер-классы для своих последователей – тех

педагогов, которые в этом учебном году будут участвовать в конкурсе «Учитель года Санкт-Петербурга – 2015».

Лицей № 533 на конкурсе представлял заместитель директора лицея Сергей Алексеевич Софенко – финалист Всероссийского конкурса «Учитель года России – 2013» и член жюри этого конкурса в 2014 году.

По словам С.А. Софенко, главная ценность фестиваля заключается в том, что у питерских учителей появилась возможность увидеть в работе коллег из других регионов, погрузиться в «концентрат» конкурсных уроков, а также пропитаться атмосферой конкурсного движения.

Мы надеемся, что фестиваль педагогических идей «Петербургская осень» станет традиционным для Санкт-Петербурга и «фирменным» для лицея № 533. А «пеликанам» 2015 года желаем удачи!

ТЕЛЕФОННЫЙ СПРАВОЧНИК ЛИЦЕЯ

в 2014/2015 учебном году

Перевозный пер., д. 19

417-25-16 — директор лицея **Майя Юрьевна Кунц**

+ зам. директора по АХР **Александр Сергеевич Трофимов**

+ Отделение дополнительного образования детей (Галина Александровна Морева)

417-25-13 — администратор лицея **Людмила Николаевна Додзина**

+ зам. директора по УВР **Ольга Николаевна Орлова**

417-25-14 — зам. директора по экономике **Елена Юрьевна Васильева**

528-14-30 — главный бухгалтер лицея **Алексей Вячеславович Помогаев**

+ зам. гл. бухгалтера **Вера Петровна Фадеева**

+ бухгалтер **Татьяна Викторовна Буравцева**

+ системный администратор **417-25-15** — завхоз **Татьяна Вадимовна Романова**

Таллинская ул., д. 21

444-91-82 — зам. директора по УВР **Татьяна Александровна Орехова**

444-16-16 — зам. директора по АХР **Елена Андреевна Трофимова**

444-01-61 — документовед **Татьяна Борисовна Иванова**

444-90-13 — вахта

444-90-11 — социальный педагог **Светлана Борисовна Кюршунова**

Таллинская ул., д. 26

444-21-22 — методист **Елена Кузьминична Турушева**

445-36-69 — руководитель ЮИШ **Александр Маркович Полецкий**

Новочеркасский пр., д. 31

528-59-47 — директор лицея **Майя Юрьевна Кунц**

+ документовед **Анастасия Сергеевна Копенкина**

+ зам. директора по АХР **Наталья Александровна Григорьева**

417-25-20 — зам. директора по УВР **Наталья Геннадиевна Полуаршинова**

+ зам. директора по УВР **Римма Олеговна Калошина**

+ зам. директора по УВР **Людмила Валентиновна Давыдова**

+ зам. директора по ВР **Алина Александровна Смирнова**

417-25-18 — зам. директора по ВР, куратор экстерната **Сергей Алексеевич Софенко**

+ зам. директора по ВР **Никифорова Надежда Владимировна**

+ социальный педагог **Ольга Леонидовна Спиридонова**

+ психолог **Александра Юрьевна Асланян**

417-25-19 — вахта, медкабинет, столовая

Новочеркасский пр., д. 32

445-17-16 — администратор **Зинаида Николаевна Козина**

ПОЗДРАВЛЯЕМ С ДНЁМ РОЖДЕНИЯ!

- 03** — Цветков Геннадий Александрович (рабочий по зданию)
- 05** — Волобуева Мария Игоревна (педагог ОДОД)
- 06** — Филиппов Владимир Васильевич (педагог ОДОД)
- 06** — Прибышина Надежда Викторовна (учитель начальной школы)
- 06** — Трофимова Елена Андреевна (заместитель директора по АХЧ)
- 09** — Мелик-Парсаданова Ирина Вруйровна (воспитатель ГПД)
- 10** — Ковалева Татьяна Алексеевна (учитель биологии)
- 11** — Копенкина Анастасия Сергеевна (секретарь)
- 14** — Волкова Елена Александровна (учитель начальной школы)
- 14** — Шейнман Илья Львович (педагог ОДОД)
- 22** — Черняк Юрий Иванович (вахтер)
- 22** — Яковлева Любовь Юрьевна (учитель английского языка)
- 25** — Березняк Елена Юрьевна (педагог-психолог)
- 27** — Александрова Наталья Анатольевна (учитель начальной школы)
- 28** — Козина Зинаида Николаевна (уборщица)
- 28** — Морева Галина Александровна (руководитель ОДОД)
- 29** — Магомедова Мариса Ахмедулаховна (учитель математики)

О
К
Т
Я
Б
Р
Ь

Все выпуски «Малого охтинца» — на сайте **Веснин.рф**

МАЛОЙ ОХТИНЕЦ

Информационно-аналитическая и культурно-просветительная газета лицея № 533

Учредитель, издатель и редакция: ГБОУ лицей № 533 «Образовательный комплекс «Малая Охта» (СПб, Новочеркасский пр., д. 31)

Заказ № 5419
Тираж: 995 экз.
E-mail: evgeniy@vesnin.org

Редакционный совет:
М.Ю. Кунц (председатель),
С.А. Софенко, Е.Ю. Веснин

Номер отпечатан в типографии
ООО «Издательский дом «Сатори»
(198097, СПб, пр. Стачек, д. 47, ЦИЦ и 710)

Распространяется бесплатно
Подписано к печати по графику
и фактически: 02.10.2013 в 17:00