

МАЛЫЙ ОХТИНЕЦ

Газета ГБОУ лицей № 533 «Образовательный комплекс «Малая Охта»

№ 18



12'14



С НОВЫМ ГОДОМ И РОЖДЕСТВОМ!



Дорогие ленинградцы!

Разрешите обратиться к вам с помощью этого устаревшего, но такого дорогого сердцу слова!

Поздравляю всех-всех с наступающим Новым годом и надеюсь, что приветствие из солнечного непокорённого Севастополя станет для вас знаком любви и мира! От имени севастопольских школ и гимназий, всех педагогических работников моего города желаю вам, уважаемые ленинградцы, здоровья, удачи и любви! Пусть уходящий год заберёт с собой все невзгоды и трудности, а 2015 год раскрасит жизнь каждого из вас в яркие краски творчества, гармонии и счастья!

С нетерпением жду всех ленинградцев в Севастополе — городе русских моряков!

С уважением,
Мария Григорьевна Фетисова,
севастопольский учитель



Уважаемые коллеги, дорогие лиценсты, родители!

Примите новогодний привет из солнечного и тёплого Крыма!

От имени всех крымских учителей, школьников и их родителей хочу пожелать вам в Новом году крепкого здоровья, успехов во всех начинаниях, решения всех поставленных задач, сплочённости и единения в трудную минуту.

А набираться сил и здоровья приглашаю всех на нашу российскую крымскую землю, очень щедрую и любимую мной!

С уважением,
Татьяна Валериевна Коваль,
победитель конкурса
«Учитель года Крыма – 2014»



Дорогие друзья!

Вас приветствуют ваши коллеги — учителя и администрация рижских школ: средней школы № 95 г. Риги и Рижской Зепниекалнской начальной школы.

Желаем учителям и ученикам лицея № 533 исполнения всех желаний в новом году! Хочется верить, что Новый год принесёт всем нам стабильность, мир, счастье, хорошее настроение, достаток. Мы надеемся, что сложившиеся между нашими коллективами дружественные отношения будут развиваться и дальше. Ждём вас всех в гости и с удовольствием встретим вас в нашей любимой красавице Риге!

С уважением, директор средней школы № 95 г. Риги С.Ю. Верховский и директор Рижской Зепниекалнской начальной школы А.Рачковска, преподаватели и ученики



Майя Юрьевна Кунц:
«Пусть Новый год порадует нас новыми встречами, от всего сердца желаю вам добра и благополучия!»



Сергей Алексеевич Софенко:
«Желаю всем-всем в Новом году душевного тепла и человечности. Пусть каждого окружают доброта и забота близких!»



Валерий Викторович Афанасьев:
«Желаю каждому носителю голубых бахил, чтоб Дед Мороз подарил, наконец, удобную обувь для школы!»



Татьяна Константиновна Сканцева:
«Здоровья. Здоровья в квадрате, в кубе и так далее!!!»



Елена Михайловна Разумовская:
«Добро получать и добро делать!»

КРЫМ НАШ! ЧТО ДАЛЬШЕ?



А дальше Крым и Севастополь так и останутся в составе России, но сегодня речь не об этом. Два миллиона жителей вновь обретённых российских земель живут так же, как и мы: рождаются и умирают, работают и отдыхают, радуются и огорчаются, а ещё, конечно, учатся в школе или работают в ней.

Вот поэтому и отправился я в Крым сразу после присоединения — 7 апреля. Цель — разведать обстановку, задача — помочь школам в переходе на работу в новых условиях — российских. Цель была достигнута без труда: очевидно, что счастью севастопольцев, ставших россиянами, не было предела. То и дело меня останавливали на улице крымчане, сразу распознав в моей совсем уж летней, «не апрельской», по их мнению, одежде приезжего. Задавали один вопрос: «Вы рады за нас?» Как говорится, без комментариев...

А вот задача (переход школ на российское законодательство) оказалась сложной. Директор лицея Майя Юрьевна Кунц поделилась с крымчанами огромным количеством документов, разработанных в лицее, неоднократно консультировала по телефону, но вопросам крымских коллег, казалось, не будет конца. Всё лето готовились директора к новому учебному году.

Наш лицей постоянно оказывает посильную помощь «новым русским». Тесные контакты завязались с гимназией № 9 Симферополя и севастопольской средней школой № 61 имени Александра Маринеско. И вот в на-

чале ноября я вновь прилетел в Крым, чтобы заключить договоры о сотрудничестве с этими образовательными организациями.

«А зачем нам это нужно?» — спросите вы, уважаемые читатели. На первый взгляд, действительно, можно дружить и без договора. Но официальные взаимоотношения всё же надёжнее, ведь планы у нас серьёзные: совместная работа педагогов, визиты учителей и учащихся, совместная исследовательская работа, творческое взаимодействие.

В работе наших южных коллег есть много интересного для лицей: гимназия № 9 Симферополя славится своими дебатами (старшеклассники регулярно ведут словесные поединки с командами ораторов по всему Крыму), вот бы и лицейу выставить своих мастеров слова! А ещё в гимназии разработана и апробирована авторская методика раннего обучения английскому языку — увлекательная и очень продуктивная!

Севастопольская школа № 61 носит имя Александра Маринеско, навсегда вписанное в летопись Ленинграда. Кроме того, в этом учебном заведении осваивается модель ноосферного образования — небесспорное, но очень интересное направление в современной педагогике. Одним словом, есть повод для сотрудничества!

Сергей СОФЕНКО

На фото: С.А. Софенко проводит урок в гимназии № 9 г. Симферополя

ИДЁМ НА КОНКУРС!

В последнее время перечень конкурсов для педагогов расширился многократно. Посудите сами, только в городском конкурсе педагогических достижений — 9 (!) номинаций. Оправдана ли такая масштабность форумов учительского мастерства?

Вот что говорит об этом заместитель директора лицея Сергей Алексеевич Софенко: «Конечно, на первый взгляд, большое количество номинаций обесценивает значимость конкурса. Но не забывайте, что учительство — это искусство, следовательно, критерии для оценивания результатов педагогического труда должны учитывать множество особенностей учителя/преподавателя, учащихся, образовательной организации, учебного предмета. Из-за этого молодые учителя соревнуются отдельно от опытных, педагоги дополнительного образования не соперничают с мастерами образования профессионального...»

Педагоги нашего лицея традиционно участвуют и побеждают (!) в конкурсах. Напомню наиболее значимые успехи последних лет: Сергей Алексеевич Софенко вышел в финал Всероссийского конкурса «Учитель года — 2013», Алина Александровна Смирнова победила в районном конкурсе классных руководителей.

Сейчас на районном конкурсе «Учитель года» честь лицея защищает учитель истории и обществознания Ольга Викторовна Сморого. Мы спросили Ольгу Викторовну, почему она пошла на это испытание? Вот каков был ответ: **«Для меня участие в конкурсе — не только повод ещё раз продемонстрировать своё мастерство, но также и возможность для себя самой убедиться в своей профессиональной состоятельности, освежить знания предмета и методики, что-то вроде хороших курсов повышения квалификации...»**

На вопрос о необходимых учительско-профессиональных качествах Ольга Викторовна ответила следующее: **«Главное — это желание сделать свою работу наилучшим образом, способность к импровизации, а также доброжелательность, которая помогает не только предотвратить конфликты, но и сделать урок комфортным как для учителя, так и для ученика».**



На вопрос «Чего не хватает современному учителю больше всего?» Ольга Викторовна ответила сразу: **«Свободного времени. Невозможно готовить хорошие уроки в спешке. Да и для самого себя учитель просто обязан находить время».**

Пожелав Ольге Викторовне успехов, мы поинтересовались мнением Сергея Алексеевича о шансах нашей учительницы на победу. По статистике мужчины-учителя гораздо чаще становятся победителями, однако Сергей Алексеевич успокоил нас: «Дело не в половой принадлежности конкурсанта, а в его способности сконцентрироваться, отречься на время конкурсных испытаний от своих нужд, текущих дел, от своей семьи... Мужчины легче идут на подобные жертвы, поэтому и побеждают чаще. Ольга Викторовна — опытный учитель, очень работоспособна, энергична. Думаю, она сможет достойно выступить».

Говоря о более далёких перспективах «конкурсного» учителя, С.А. как член жюри Всероссийского конкурса «Учитель года» пояснил «Малому охтинцу», что участие в профессиональных конкурсах способствует карьерному росту победителя или лауреата, на которого, конечно, обратят внимание. А ещё многие педагоги остаются в конкурсном движении, и их педагогическая практика при этом становится чрезвычайно насыщенной. Например, Сергей Алексеевич за два года такой жизни наладил контакты с несколькими десятками интересных учителей и побывал во многих регионах России.

Приглашаем всех педагогов лицея к участию в конкурсах!

Учебная экспедиция — зачем и для кого?



Педагогическое сообщество замерло в ожидании: в сентябре 2015 года пятые классы переходят на работу по новым образовательным стандартам. Ещё через год — шестые и так далее. И если материально российский случай, во всяком случае, наш лицей к нововведениям готов, то вопрос о новых формах работы остаётся открытым. Как сделать образование жизненным; каким путём пойти, чтобы приобретённые учащимися знания и навыки (простите за использование старой — понятной всем — терминологии) закрепились и пригодились?

Я предлагаю свою практическую форму исследовательской работы, совмещённую с путешествием, — учебную экспедицию. Это увлекательное для ребят путешествие, в программу которого кроме экскурсий входит ряд экспериментов, проводимых во время путешествия. Как говорится, два в одном: и отдых, и исследование.

Когда читатель «Малого охтинца» будет читать эту статью, пятиклассники — участники первой моей экспедиции — будут уже в пути. А дорога нам предстоит нелёгкая: мы от-

правляемся в Мурманскую область, чтобы провести работу по теме: «Влияние условий Крайнего Севера на здоровье человека». В программе — исследование условий, влияющих на здоровье, наблюдение за природными явлениями и даже проведение экспресс-анализов крови человека! Приборы для экспериментов занимают целую сумку (смотрите фото!) Результаты исследований станут материалом для выступления на ежегодных «Охтинских чтениях».

Во время поездки ребята побывают в горах Хибины на высоте 300–700 метров, в саамской деревне, отобедают с коренными жителями Севера, покатаются на северных оленях, посетят атомный ледокол «Ленин» и, конечно, окунутся в атмосферу загадочной и неповторимой полярной ночи, когда солнце не поднимается над горизонтом, фонари выключают всего на пару часов, а полдень похож на вечерние сумерки.

Надеюсь, такая форма работы оправдает себя и приживётся в нашем лицее, ведь на карте нашей Родины много мест, в которых стоит побывать... и поработать!

Женя СТАРЧЕНКО: «Не люблю вызывать жалость»

«Малый охтинец» представляет лицеиста декабря — ученицу седьмого класса Евгению Старченко, ещё одну воспитанницу Охтинского пресс-центра. В беседе принимают участие юные журналисты Ксения Джоркашвили (КД), Саша Шишкина (СШ), Полина Селезнёва (ПС), Мария Рассохина (МР), Полина Плотникова (ПП), Полина Мельникова (ПМ). Ведёт беседу Мария Викторовна (МВ).



МВ: — Почему ты стала заниматься журналистикой?

— Я люблю общаться с людьми, хотя не всегда это умею. Кроме того, моя мама работает журналистом. Я подумала: а не попробовать ли мне тоже? Стало получаться, и я решила продолжать.

КД: — Каковы твои планы на ближайшее будущее?

— Стараюсь уделять внимание спорту и журналистике. Хочу добиться чего-то в спорте, попасть в сборную России, добиться серьёзных успехов. А журналистику хотела бы видеть своей работой.

СШ: — Каким видом спорта ты занимаешься?

— Плаванием, адаптированным для таких детей как я. На соревнованиях подсчёт результатов ведётся по-другому, а больше ничем от обычного плавания оно не отличается. Занимаюсь я в бассейне на Гаванской улице, с 2015 года там будет спортивная школа.

У нас занимаются дети с ограниченными возможностями здоровья. Хотя по некоторым этого не скажешь. Особенно бросаются в глаза те, кто ходит с дополнительными опорами или на коляске. А в воде разницы между ними не видно.

ПС: — Почему ты выбрала этот вид?

— Я начала плавать с трёх лет. Просто тренировалась. Это было частью реабилитации. Например, впервые пошла я именно в воде. Тогда я не думала о большом спорте и высоких достижениях.

МР: — Как ты познакомилась с Максимом Авериным?

— Когда вышел первый сезон сериала «Глухарь», мне понравился исполнитель главной роли. Мама написала об этом в социальных сетях. Через некоторое время это известие дошло до администратора Аверина. Он пригласил меня на свой спектакль, мы виделись уже три раза.

В личном общении он совершенно не похож на свою сценическую маску. Его стали представлять как очень сурового человека. На самом деле, он очень добрый.

ПМ: — Что тебя заставило участвовать в шоу «Голос»?

— Я ещё не участвовала, просто увлекаюсь пением и люблю это шоу. На слепых прослушиваниях, когда ты сто-

ишь перед судьями, они тебя не видят и не могут пожалеть. Они оценивают только твой талант.

Когда появился детский «Голос», я подумала: «А не попробовать ли мне?» В следующем году обязательно подам заявку!

МВ: — Расскажи о поездке на «Ледниковый период»?

— Мне было очень интересно посмотреть на съёмки. А ещё я хотела понять, справлюсь ли сама. Это была моя первая поездка без мамы. Конечно, в Москве со мной была сопровождающая, но не мама! После поездки я долго от неё отходила, потому что она оказалась сложной для меня. Передвигаться так далеко мне было сложно. Нужно идти быстро, ты нервничаешь...

МВ: — То, что ты смогла дойти до съёмочного павильона сама, сама поехала в Москву, тебе что-то дало? Ты смогла что-то доказать себе?

— Конечно, да. Я поняла, что могу уезжать из города без мамы, хотя бы на один день. Значит, смогу и на неделю...

МВ: — Как ты себя ощущаешь в лицее?

— Есть проблема: я плохо общаюсь со своим классом. Подружилась почти со всем лицеем, кроме своего класса.

С первого класса я училась в обычной школе. Там меня все хорошо приняли, мы дружили. У меня там осталась подруга, с которой мы не виделись пять лет. Только переписывались через Интернет. Сейчас она приехала на мой день рождения и сказала: «Тебе почти весь класс передавал привет!» Они до сих пор меня помнят!

С третьего класса я перешла в лицей, но ещё два года была на домашнем обучении. Только с пятого класса учусь вместе со всеми.

МВ: — Класс тебе помогал когда-нибудь?

— В первой школе помощь мне не была нужна — со мной ходила мама. А здесь сложно, потому что меня до сих пор не могут принять. Мои одноклассники откровенно не понимают, почему они должны мне помогать. У них нет такого желания и нет нормального отношения. Они если и дружат со мной, то, как будто, из жалости...

МВ: — Как тебе удаётся всегда быть радостной и уверенной в себе?

— Я выгляжу весёлой на людях, а потом могу прийти домой и долго сидеть, смотря в одну точку. Обычно не люблю, когда видят, что я плачу и мне плохо. В школе я плакала раза три, тогда мои слёзы были видны. Я и так привлекаю к себе внимание, когда прошу о помощи. Привлекать дополнительное внимание, вызывая жалость, мне не нравится.

МВ: — Чего бы тебе хотелось в будущем?

— Я бы хотела, чтобы ко мне относились как к совершенно обычному человеку. Видели в первую очередь не ДЦП, не мою болезнь, а человека. Вполне возможно, что у меня сложится совершенно обычная жизнь. Я бы хотела иметь семью. Понимаю, что не избежать трудностей, но в отношении особых проблем не будет.

Фото: Саша Шишкина

ТЫ — МОЁ ДЫХАНИЕ

Любой человек, услышав такое обращение в свой адрес, поймёт, сколько любви и нежности несёт в себе эта фраза. Строчка из стихотворения Ады Якушевой не случайно стала названием музыкально-поэтического представления, подготовленного «Гармонией» и показанного лицеистам 12 декабря. Ада Якушева и Юрий Визбор — поэты, исполнители собственных песен, они из тех, кого сегодня называют «шестидесятниками».

Визбор и Якушева прожили вместе менее 10 лет. Этого достаточно, чтобы оставить след на Земле, но мало, чтобы поставить точку...

Так и вышло: послевкусием их любви стала не только любимая дочь Татьяна, но и вся творческая биография обоих поэтов — Юрия Визбора и Ады Якушевой.

А послесловием, надеемся, по праву стала новая работа вокального ансамбля «Гармония». Сценарий спектакля написан руководителем ансамбля маэстро Региной Чертковой и состоит из двух частей: собирательным образом первой становится бесстрашный Герой, а во второй безгранично властвует Любовь.

Вот что рассказал о композиции Сергей Софенко: «На этот раз артисты только поют, ни одного стихотво-



рения в исполнении чтецов. Поэтому задача, стоявшая перед нами, была очень трудной: уйти от простого пения и даже от инсценирования песни, а постараться эти песни сыграть, прожить их на сцене. Поэтому в спектакле — яркая сценография, особая роль отводится световым эффектам».

О реакции зрителей можно судить по обилию надписей на традиционном «рулоне впечатлений», который, как обычно, ждал зрителей на выходе из зала: один негативный отзыв и большое количество восторженных.

Сергей Алексеевич просил также отдельно поблагодарить учителей, отпустивших своих учеников на спектакль с уроков, а также передал особую благодарность коллективу с Таллинской, 21 за два седьмых класса, пришедших на представление.

В пятницу, 12 декабря, в актовом зале состоялся концерт, посвященный творчеству Юрия Визбора и его супруги Ады Якушевой «Ты — мое дыхание». По традиции, песни подготовил и исполнил всеми любимый ансамбль «Гармония». Мне посчастливилось побывать на концерте в качестве зрителя: выступление произвело на меня огромное впечатление. Артистам удалось создать поистине «бардовскую» атмосферу, донести до слушателей нужную энергетику. Каждый постарался максимально вжиться в свою роль, проявив при этом замечательные вокальные данные. Появились технические новшества — благодаря использованию световых эффектов концерт получился очень атмосферным. Меня покорило проникновенное исполнение артистов ансамбля — они уже не раз показывали высокий уровень мастерства и, конечно же, продолжают нести нам радость в дальнейшем. Я буду с нетерпением ждать следующего выступления ребят!

Елизавета ПОЛУДА, 11е

ВПРАВЕ ЛИ Я?



Пятого декабря, за неделю до Дня Конституции, в актовом зале старшего здания лицея прошёл диспут о правах, ответственности, свободе и её ограничениях.

Обсудить эти непростые вопросы вызвались ученики пятого, восьмого и десятого класса. Вели диспут заместители директора по воспитательной работе Сергей Софенко и Алина Смирнова и редактор «Малого охтинца» Евгений Веснин. За ходом обсуждения с неподдельным интересом следила наша директор Майя Юрьевна.

Поначалу лицеисты стеснялись, отвечали на вопросы ведущих неохотно, но быстро вошли во вкус и принялись активно тянуть руки. Сергей Алексеевич и Алина Александровна почувствовали себя Владимиром Познером и Филом Донахью времён первых телемостов «СССР—США».

Трое самых активных участников диспута получили поощрительные

призы — кружки с изображением Президента РФ и избранной цитатой.

А вот и промежуточные выводы, которые сделали сами лицеисты в ходе обсуждения: «Нормы права являются для многих современных подростков более серьёзным ограничителем, чем нормы морали», «Свобода одного заканчивается там, где начинается свобода другого», «Существуют профессии, предусматривающие крайнюю степень ответственности», «Высокая ответственность не всегда связана с высокой зарплатой», «Брак, не оформленный государством, безответственен», «Особенно зависимы от денег полицейские», «Религия предназначена для людей, которые пытаются выслужиться перед собой», «Пинать слепых подло, даже если об этом говорят священные книги», «Алина Александровна планирует попасть в ад».

Следующий диспут пройдёт в феврале и будет посвящён любви.

София ХАРИТОНОВА: «Педагог — это друг, наставник и «вторая мама»



приходится долго ждать, когда вдруг однажды откроется дверь кабинета и повзрослевший серьезный молодой человек, «а в прошлом отпетый хулиган», скажет: «Спасибо! Как я Вам благодарен!»

— Много лет Вы посвятили работе в лицее № 533. Чем это учреждение так дорого Вам?

— Да, здесь я работаю уже 24 года. Для меня это второй дом, где меня окружают близкие по духу коллеги, с которыми мне приятно работать, здесь

мои любимые ученики, некоторые из них уже выступают в роли родителей, что вдвойне приятно, и даже появились молодые бабушки, ну это уж приятно вдвойне.

Мною создан хороший кабинет, в нём комфортно и мне, и моим ученикам. Порой даже хочется задержаться на работе подольше.

— Чем живет учитель помимо работы в школе? Каков мир ваших увлечений?

— Люблю путешествовать. Кстати, мои ученики и коллеги не только знают об этом, но и путешествуют вместе со мной. Много езжу по России, часто бываю за границей. Считаю, что невозможно изучать историю только

по страницам учебников и книг, рассказам учителей и фильмов. Всё это здорово, но как важно увидеть мир своими глазами, получить как можно больше собственных впечатлений.

Более десяти лет я увлекалась историческими постановками. Вместе со своими учениками создала театр «Историческая миниатюра». Писала сценарии, и вместе с ребятами мы поставили много замечательных спектаклей. Им, по-моему, было порой интереснее, чем мне. Они и родителей своих вовлекли и костюмы исторические делать, и декорации. Это сейчас дети рвутся на сцену — не удержат, а раньше терялись, стеснялись, а выступать всё равно хотелось, тем более роли интересные, костюмы замечательные.

— Какова Ваша мечта?

— В юности мечтала быть экскурсоводом или учителем. Мне удалось воплотить обе эти мечты. Одно время я работала гидом в Павловском дворце и вот уже 38 лет работаю учителем истории.

Сегодня мечтаю, чтобы мои ученики выросли хорошими порядочными людьми, продолжили наше дело, трудились на благо Родины.

— Ваши пожелания коллегам?

— Хочу пожелать своим коллегам, прежде всего, здоровья, терпения, творческих успехов, любви учеников и благодарности родителей.

Фото: С.А. Софенко

— София Мироновна, что значит для Вас труд учителя?

— В моем понимании, это очень интересная, хотя и трудная работа. Видишь, как «загораются» глаза твоих учеников, когда они узнают новое, интересное, как с годами изменяется их внутренний мир, расширяется кругозор, и они взрослеют. Да и роль самого педагога многогранна: порой это старший друг, порой просто помощник, или наставник, иногда — «вторая мама». Думаю, в какой бы роли ни воспринимал тебя ученик, важно помочь раскрыться его личностным талантам.

Трудности в том, что результаты твоего труда видны не сразу. Иногда

ЛИЦЕЙСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ В ДЕКАБРЕ

- 04 — Всемирный день информатики и компьютерной графики (5–7 классы, Таллинская, 21)
- 05 — Круглый стол «Вправе ли я?» (5–11 классы, Новочеркасский, 31, актовый зал, начало в 13:45)
- 10 — День правовых знаний (5–7 классы, Таллинская, 21)
- 12 — Музыкально-поэтическое представление «Ты — моё дыхание» (8–11 классы, Новочеркасский, 31)
- 12 — «Государственная символика». День Конституции (5–7 классы, Таллинская, 21)
- 23–29 — Новогодние огоньки по классам (5–7 классы, Таллинская, 21)
- 26–29 — Новогодние посиделки по классам (8–11 классы, Новочеркасский, 31)

В декабре в начальной школе будет проходить неделя Наума Грамотея. В рамках этой недели пройдут выставки работ по каллиграфии среди учеников первых классов; вторые и третьи классы представят на выставке свои лучшие тетради по русскому языку, а ученики четвёртых классов напишут сочинения на свободную тему.

19 декабря пройдёт очередной этап проекта «Ученик года». Состоится концерт, где участники проекта исполнят песни о России.

Прочие мероприятия пройдут под девизом «Скоро, скоро Новый год». 18 декабря откроется выставка поделок игрушек к Новому году «Мой любимый сказочный герой». 22 декабря у первоклассников пройдёт веселый новогодний праздник. А 23-го всех учеников начальной школы будут приветствовать участники проекта «Актёрское мастерство». Ребята представят «Парад сказочных героев». Будет весело и интересно. Ждём всех на наш праздник!

ПОЗДРАВЛЯЕМ С ДНЁМ РОЖДЕНИЯ!

- 01 — Яцкевич Ольга Владимировна (медицинская сестра)
- 02 — Гололобов Михаил Юрьевич (педагог дополнительного образования)
- 03 — Бородулина Людмила Леонардовна (учитель английского языка) **ЮБИЛЕЙ**
- 04 — Битюкова Марина Николаевна (учитель биологии)
- 06 — Быкова Ольга Витальевна (воспитатель группы продленного дня)
- 07 — Иутина Виктория Александровна (бухгалтер)
- 08 — Налбат Екатерина Сергеевна (учитель информатики и ИКТ)
- 10 — Львова Наталия Михайловна (учитель английского языка)
- 11 — Смирнова Алина Александровна (заместитель директора по ВР)
- 13 — Кузнецова Ольга Геннадьевна (учитель русского языка и литературы)
- 14 — Логинова Ольга Васильевна (учитель изобразительного искусства)
- 16 — Ильина Дарья Васильевна (учитель начальных классов)
- 16 — Рубис Сергей Владимирович (водитель)
- 18 — Войтенко Инна Леонидовна (воспитатель группы продленного дня)
- 19 — Пиркулова Анна Левановна (учитель русского языка и литературы)
- 20 — Еременко Галина Васильевна (учитель русского языка и литературы)
- 25 — Казакова Анастасия Сергеевна (учитель информатики и ИКТ)
- 26 — Сморгы Ольга Викторовна (учитель истории)
- 28 — Хайновский Сергей Иванович (педагог дополнительного образования) **ЮБИЛЕЙ**
- 30 — Борисова Анна Александровна (учитель русского языка и литературы)
- 30 — Иванова Татьяна Алексеевна (учитель химии)
- 30 — Рыжова Екатерина Витальевна (уборщик)

Д
Е
К
А
Б
Р
Ь

ТЕЛЕФОННЫЙ СПРАВОЧНИК ЛИЦЕЯ

в 2014/2015 учебном году

Перевозный пер., д. 19

417-25-16 — директор лицея
Майя Юрьевна Кунц

+ зам. директора по АХР Александр Сергеевич Трофимов

+ Отделение дополнительного образования детей (Галина Александровна Морева)

417-25-13 — администратор лицея Людмила Николаевна Додзина

+ зам. директора по УВР Ольга Николаевна Орлова

417-25-14 — зам. директора по экономике Елена Юрьевна Васильева

528-14-30 — главный бухгалтер лицея Алексей Вячеславович Помогаев

+ зам. гл. бухгалтера Вера Петровна Фадеева

+ бухгалтер Татьяна Викторовна Буравцева

+ системный администратор

417-25-15 — завхоз Татьяна Вадимовна Романова

Таллинская ул., д. 21

444-91-82 — зам. директора по УВР Татьяна Александровна Орехова

444-16-16 — зам. директора по АХР Елена Андреевна Трофимова

444-01-61 — документовед Татьяна Борисовна Иванова

444-90-13 — вахта

444-90-11 — социальный педагог Светлана Борисовна Кюршунова

Таллинская ул., д. 26

444-21-22 — методист Елена Кузьминична Турушева

445-36-69 — руководитель ЮМШ Александр Маркович Порецкий

Новочеркасский пр., д. 31

528-59-47 — директор лицея Майя Юрьевна Кунц

+ документовед Анастасия Сергеевна Копенкина

+ зам. директора по АХР Наталья Александровна Григорьева

417-25-20 — зам. директора по УВР Наталия Геннадиевна Полуаршинова

+ зам. директора по УВР Римма Олеговна Калошина

+ зам. директора по УВР Людмила Валентиновна Давыдова

+ зам. директора по ВР Алина Александровна Смирнова

417-25-18 — зам. директора по ВР, куратор экстерната Сергей Алексеевич Софенко

+ зам. директора по ВР Надежда Владимировна Никифорова

+ социальный педагог Ольга Леонидовна Спиридонова

+ психолог Александра Юрьевна Асланян

417-25-19 — вахта, медкабинет, столовая

Новочеркасский пр., д. 32

445-17-16 — администратор Зинаида Николаевна Козина