МИЛЫЙ ОХТИНЕЦ

Газета ГБОУ лицей № 533 «Образовательный комплекс «Малая Охта»

№ 21 03’15

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Химичим по-новому

Наш лицей по праву считается одной из самых передовых образовательных организаций Санкт-Петербурга. И это неудивительно: стремление перенять и внедрить новое — одна из традиций пятьсот тридцать третьего. Двигателем таких инициатив становятся творческие учителя, которых вдохновляет неутомимый директор Майя Юрьевна Кунц.

Третьего марта на базе лицея проходил Всероссийский семинар «Химия в школе – 2015». Нас посетили гости из Москвы: главный редактор журнала «Химия в школе», кандидат педагогических наук, Почётный работник общего образования РФ Людмила Семёновна Левина и доцент МГУ, кандидат педагогических наук Наталья Евгеньевна Дерябина, которая и провела практико-ориентированный семинар на тему «Деятельностный подход: от психологии до методики обучения химии».

О деятельностном подходе говорят давно и много. Именно говорят. На практике сложно понять, как должен работать учитель, чтобы его уроки обрели этот самый «деятельностный» характер. Наталья Евгеньевна щедро делилась с коллегами-учителями, приехавшими из разных районов Санкт-Петербурга и даже Ленинградской области (!), простыми и понятными секретами педагогического мастерства.

Химию трудно отнести к учебным предметам, которые любят школьники. И дело не только в сложности материала или «вредной химичке». Химия, зародившаяся давным-давно на базе практических наблюдений и острых потребностях человека, став фундаментальной наукой, к сожалению, слишком плотно «упаковалась» в сложные формулы, бесконечные переходы и окислительно-восстановительные реакции. Ну, вот уж точно: не литература с её лирикой, которую можно не понимать, а чувствовать...

Но, оказывается, и химию можно «очеловечить», приблизить к ученику, сделать интересной. Вот об этом и рассказывала Н.Е. Дерябина.

Другая гостья — Людмила Семёновна Левина — удивительный человек, который много лет сохраняет (в последние годы — буквально спасает от закрытия) знаменитый журнал «Химия в школе». Журнал интересен и полезен для учителей. Материалы, которые публикуются в нём, актуальны и разнообразны. Жаль, что многие учителя вместо обращения к проверенному временем источнику — журналу «Химия в школе» — используют на своих уроках доступные, но не всегда качественные материалы, найденные в Интернете. Такие горе-химики вряд ли смогут похвастаться хорошими результатами своих учеников.

Семинар для учителей химии проходил в лицее во второй раз, и есть договорённость, что эти встречи станут традиционными.

Пожелаем организаторам и участникам семинара успехов и будем ждать новых встреч с химией — увлекательной и интересной!

Сергей Алексеевич СОФЕНКО

Масленица по-лицейски

Масленичные гуляния не обошли стороной и наш лицей. Правда, проведение языческого праздника в лицее могло быть истолковано контролирующими органами превратно, поэтому официально выход на улицу пятиклассников во время урока природоведения именовался как «наблюдения за весенними явлениями в природе». И ведь было, чем полюбоваться: не каждый год в середине февраля барабанит капель и снег на вес золота! А шестиклассники провели на воздухе урок английского языка, изучая народные традиции и фольклор.

Традиционные для масленицы блины изобиловали на импровизированном столе (праздник проводился во дворе здания на Таллинской, 21). А в качестве горячего блюда была яичница! Да-да, пожаренная на мангале, она пользовалась огромным спросом у ребят. Веселье, смех, шутки, игры и забавы сопровождали шумное мероприятие. И даже чучело Масленицы лицеисты изготовили и сожгли (строго соблюдая правила противопожарной безопасности!).

Организовали праздничную субботу своим ученикам Людмила Леонардовна Бородулина и Сергей Алексеевич Софенко. Учителя выразили надежду, что яичница «по-лицейски» станет брендовым блюдом нашего учебного заведения.

Соб.инф.

Песня летит над Невой...

Эта строчка из популярной питерской песни стала девизом конкурса «Ленинградские композиторы: В.П. Соловьёв-Седой», который проводился в нашем лицее 26 февраля.

Напомню читателям, что в прошлом году он был посвящён творчеству Андрея Петрова.Уютный актовый зал на Новочеркасском, 31 не смог вместить всех, кто пришёл выступить сам и послушать других. Участниками музыкального праздника были лицеисты из 8-х и 10-х классов.

Звучали песни, которые были написаны Василием Павловичем в разное время и на разные темы, но все они по праву являются образцом песенного искусства: мелодичны и народны по звучанию, просты и лиричны по своему характеру и совершенно не похожи одна на другую. Прозвучали как хорошо знакомые зрителям композиции («Мы, друзья, перелётные птицы», «Вечер на рейде» и другие), так и малоизвестные или хорошо забытые.

Каждому выступлению предшествовали слова Сергея Алексеевича Софенко о композиторе, его песнях, их судьбах. Каждый узнал для себя что-то новое, например, о том что «Седой» — не просто псевдоним, а прозвище композитора, привязавшееся с детства благодаря выгоравшим летом волосам маленького Васи Соловьёва; или о том, что знаменитые «Подмосковные вечера» на самом деле «ленинградские» (песню не стали петь исполнители из Ленинграда, тогда вечера стали подмосковными и были переданы столичным певцам)...

Конкурс проводился по четырём номинациям: «Для души», «Образ», «Настроение», «Любимый город». Строгое, но очень доброе жюри (Майя Юрьевна Кунц, Римма Олеговна Калошина и Елена Михайловна Разумовская) определили лауреатов и победителей в каждой из номинаций. Каждый коллектив получил грамоты и сладкие призы.

А пока жюри подводило итоги конкурса, весь зал дружно пел «Подмосковные вечера» и, конечно, «Город над вольной Невой». Аккомпанировала, как всегда, наша любимая Регина Александровна Черткова.

Жаль, что по независящим от нас обстоятельствам не смогли выступить ребята из начальной школы и с Таллинской, 21. Для них решено провести отдельный этап конкурса.

Ставший традиционным конкурс «Ленинградские композиторы» обязательно соберёт лицеистов через год. А вот кому из наших земляков он будет посвящён — ещё не решено. Ждём ваших предложений, дорогие читатели! Пишите (редакционный адрес – на четвёртой полосе газеты)!

Внеурочная деятельность: понятный разговор на актуальную тему

Внеурочная деятельность... Пожалуй, ни одна другая тема не вызывает столь бурных споров в последнее время. И неудивительно: как только школа стала делать то, о чём её просили в течение многих лет, так сразу же появились многочисленные противники реализации намеченных планов.

Обобщая опыт своей работы с нынешним 10-П классом, хочу сделать акцент на организованной внеурочной деятельности и её влиянии на воспитание, социализацию и мотивацию учащихся. Программа внеурочной деятельности, разрабатываемая воспитательной службой лицея, ориентирована на создание условий для индивидуального развития ребёнка, приобретение опыта творческой деятельности, расширение рамок общения.

Два с половиной года назад я как классный руководитель только что сформированного 8-П класса в качестве первоочередной задачи, несомненно, выделила создание условий для адаптации «политехов» к новой атмосфере, знакомство с педагогическим составом, сплочение классного коллектива и выделение актива класса. Создание «семьи» невозможно без организации совместного досуга. И именно внеурочная деятельность во всех её проявлениях является средством достижения поставленных целей.

Командный дух, сплоченность «плечом к плечу» мы создавали, участвуя в военно-патриотических играх в Форте «Великий Князь Константин». Получали навык ведения совместного быта на туристических слётах, куда обязательно привлекали родителей. Умение распределять и исполнять обязанности по ведению домашнего хозяйства дети вырабатывали на кухне и лесопилке, позволяя старшим товарищам (родителям и классному руководителю) помогать себе исключительно примером и советом.

Прекрасные демократические традиции «старой школы» мы перенесли в нашу «новую школу», создав общий Совет класса, в работе которого каждый может проявить свою индивидуальность, являясь частью коллегии. Совет класса находит компромиссные решения, например, устанавливает добровольное двустороннее шефство. А главное, Совет класса коллегиально принимает решение о выборе видов внеурочной деятельности, например тем классных часов.

Мы учимся открыто высказывать своё мнение, оставаясь при этом толерантными. А «уроки толерантности» мы проводили в 3–4 классах лицея, ведь лучший способ что-то понять и принять — это попытаться объяснить другим. Неотъемлемой частью воспитания культуры толерантности во внеурочной деятельности является знакомство с культурой, традициями и духовным наследием нашей многонациональной и многоконфессиональной страны, которое мы осуществляем, не только посещая музеи и театры Санкт-Петербурга, но и путешествуя по городам России.

Особенно важным видом внеурочной деятельности в воспитательной работе считаю дистанционное общение посредством создания группы класса в социальной сети. Данный вид деятельности не только позволяет классному руководителю находиться в среде учащихся, но и даёт возможность направлять общение коллектива. Таким образом, мы имеем не только полезный результат, но и приятную возможность желать друг другу «Приятного дня», «Спокойной ночи», «Счастливого нового года», лишний раз обратиться за помощью и поблагодарить друг друга.

Чуткость, такт, сопереживание мы взращиваем в себе, посещая одноклассников в больнице, радуясь успехам певцов, танцоров и музыкантов нашего класса из зрительного зала, болея всем коллективом за товарищей на спортивных соревнованиях.

Трудно оценить эффективность внеурочной деятельности, ведь результаты воспитания проявятся не сразу, но точно могу сказать, что для нас это не предел, мы стремимся стать лучше и работаем в данном направлении. Главным результатом организованной внеурочной деятельности в классе я считаю возникновение того, что невозможно специально создать, стимулировать или навязать, того, что может только родиться, — любви, которую, как и родившееся дитя, можно вырастить и воспитать большой и прекрасной.

Алина Александровна СМИРНОВА

Встречаем праздник вместе

В пятницу, 6 марта, актовый зал на Новочеркасском, 31 был полон: первые ряды заняли учителя, за ними расположились артисты и лицеисты-зрители. Кто-то внёс в зал несколько скамеек из рекреации, но и эти дополнительные посадочные места не спасли многочисленную аудиторию: всем хотелось быть в зале, чтобы раздавать или получать поздравления с наступающим праздником.

Лицеисты были хороши: кто-то пел, другие читали стихи, играли на музыкальных инструментах, танцевали. Были и настоящие сюрпризы от классов: некоторые номера готовились в тайне от учителей. Например, зажигательный танец 10 «П» класса до концерта не видела целиком даже их классный руководитель Алина Александровна Смирнова. Концерт длился больше часа, но все номера, от первого до последнего, зрители воспринимали эмоционально и по-доброму.

Учителя были в прекрасном настроении и казались энергичными, несмотря на закономерную для конца недели усталость. Все дамы выглядели по-праздничному: наряды и макияж дополняла искренняя радость от цветов и подарков.

В концерте принимали участие ребята из 5-х и 6-х классов, а также лицеисты с Новочеркасского, 31. Жаль, что не смогли присоединиться учащиеся начальной школы и математики-гуманитары с Таллинской, 26.

Ансамбль «Гармония» подготовил два номера: «Балладу о любви» Высоцкого и «Я помню чудное мгновенье» Пушкина. Прекрасная работа ребят под руководством маэстро Регины Чертковой пришлась по душе зрителям. Остальные номера для концерта были подготовлены классами самостоятельно, и хочется сказать «спасибо» тем классным руководителям, которые смогли потратить время и нервы на подготовку номеров для концерта. Особенная благодарность Наталье Михайловне Пашенцевой, ведь композиция, подготовленная её 11 «К» классом была единственным поздравлением от выпускников этого года!

Хочется призвать тех классных руководителей, которые не помогали своим ребятам, обязательно работать с классом при подготовке к общим мероприятиям. Уважаемые коллеги, ваши ученики хотят выступать, и нельзя игнорировать это их желание! А выходя на сцену без подготовки, лицеисты, как правило, выступают неудачно. Жаль, ведь в следующий раз желание показать себя у них может и не возникнуть!

Кстати, следующее большое общее дело, к которому нужно готовиться уже сейчас, — это фестиваль песни «На безымянной высоте», который пройдёт в середине мая на холме за зданием лицея на Новочеркасском, 31. До встречи на фестивале!

Сергей Алексеевич СОФЕНКО

НЕУЖЕЛИ ЭТО БЫЛО С НАМИ?

Ровно два года назад, на весенних каникулах группа петербургских школьников под руководством Сергея Алексеевича Софенко побывала в небольшом туре по Украине, которая была ещё вполне дружественной. Мы с радостью ходили по мирным городам, свободно говорили по-русски и везде были как дома.

До начала протестов на Майдане оставалось примерно полгода, до вхождения Крыма в состав России — год, до войны на востоке Украины — ещё больше времени. Но тогда, весной 2013-го, мы не могли и представить, как стремительно будут развиваться события.

За несколько дней пребывания в Севастополе мы посетили Балаклаву, Инкерман и Сапун-гору, погуляли по городу, видели панораму и диараму первой и второй обороны. Два дня в Одессе запомнились тёплой встречей с ветеранами-подводниками, визитом в дружественную школу, поездкой в город Белгород-Днестовский с осмотром крепости Аккерман, посещением катакомб, где в годы войны укрывались партизаны, и, конечно же, знаменитой одесской юмориной.

Если в Севастополе в конце марта местами лежал снег, то первого апреля в Одессе было 23 градуса тепла, а в Петербурге мела метель.

Напоследок мы побывали в интеллектуальной и промышленной столице советской Украины — Харькове. Третий крупный город и третье настроение — величественные православные соборы соседствуют там со строгой торжественностью зданий в стиле сталинского ампира.

Сейчас, по прошествии двух лет, эта поездка кажется невероятной волшебной сказкой. И потому, что она была прекрасно организована (за это отдельная благодарность Сергею Алексеевичу), и потому, что сейчас её повторение стало невозможным. Если Севастополь и Крым вновь стали российскими, то Одессу и Харьков для поездок со школьниками мы потеряли надолго.

К счастью, на территории нашей страны есть ещё много уголков, в которых не бывали лицеисты и представители нашей газеты. Путешествуйте с нами!

P.S. Участники той поездки ещё два года назад составили для нашей газеты краткие отзывы. «Малый охтинец» тогда временно перестал выходить в свет, но материалы не пропали — они просто ждали своего часа. Остаётся только добавить, что подписи к отзывам даны по состоянию на апрель 2013 года.

Евгений Юрьевич ВЕСНИН, фото автора

Поездка подошла к концу. Сейчас едешь в поезде, смотришь в окно и думаешь: «А чем именно запомнилось это путешествие?» Не просто экскурсии, познавательные выезды, а такие события, которые, как яркие вспышки, освежили наше времяпрепровождение.

Во-первых, это совершенно незабываемый голос мальчишки из школы № 105 им. Маринеско. Как только он начал петь, удивительная тишина установилась в зале. Все слушали его, затаив дыхание.

Во-вторых, поразило количество чаек на море. Одни сидели на берегу, другие качались на волнах. Этот вид внушал спокойствие и умиротворение.

Именно эти впечатления останутся со мной надолго.

Серафима Тимошенко, школа № 1 пос. Сертолово

Если честно, мне очень понравилось в поездке. Были очень интересные экскурсии. Каждая запомнилась чем-то своим. Очень понравилось в Балаклаве, в крепости Белгорода-Днестровского, в горах у монастыря Святого Климента в Инкермане. Вообще все горы — класс!

Меньше всего мне понравился Харьков. В дни наших приездов он был серым, да и времени там мало провели. А так всё хорошо. Советую съездить.

Сергей Юрченко

Каждый год, приезжая на Украину, я вижу ее по-новому.

Севастополь. В этом городе я провела всё свое детство. И вот я снова приехала сюда с друзьями. Было классно взбираться к крепости Чембало, было приятно вдохнуть морской воздух и посмотреть на Балаклавский порт.

Одесса. Этот город неповторим! Его уют, его жители... тут настолько дружественная и весёлая атмосфера, что не хочется уезжать из города **никогда**! Самым веселым событием была **Юморина**. Солнце, тепло, смех, аттракционы. Ничто тут не оставило меня равнодушной.

Харьков. Он напомнил мне Петербург. Но в Харькове всё как-то спокойнее, люди вежливее. Я люблю гулять, поэтому в свободное время я с удовольствием прошлась по улицам города, мельком увидела достопримечательности.

В заключение могу сказать, что эта поездка не просто способ провести каникулы, но ещё и способ развиться **духовно**. Было приятно общаться со взрослыми, сопровождающими. Спасибо вам за незабываемую поездку и впечатления, которые никогда не покинут мое сердце!

Анна Иванникова, гимназия № 32

На Графской пристани в Севастополе

Знамя Победы в одесской школе № 105

Крепость Аккерман в городе Белгород-Днестровский

За недолгое время, проведённое в Одессе, этот город покорил меня. Причудливый лабиринт улиц, в котором мы благополучно заблудились, делает Одессу уютной, родной... Двух-трёхэтажные дома для такого большого города редкость, они дают возможность почувствовать широту южного города, погулять по тихим жилым улицам. Одесса вызвала у меня тёплое, щемящее чувство, особенно вечерняя. Одесса напоминала о лете, немногочисленные аттракционы, лавочки с сувенирами, музыка, приветливые люди.

Пожалуй, люди в Одессе были самыми дружелюбными, общительными. Мы могли спокойно заговорить с одесситом, обменяться с ним сувениром, что поразило меня.

Ещё удивило количество кошек на улицах — не ободранных, тощих и больных, а красивых, в меру упитанных, пушистых. Одесса подарила мне то, чего не хватало всю зиму: тепло, море, запах морской соли, вечернюю южную набережную.

Одесса — великолепный город, и я обязательно сюда вернусь! (Ибо мы кидали мелочь в море).

Ксения Филипенко, школа № 1 пос. Сертолово

Когда я собиралась в поездку, не думала, что будет так хорошо! Это одна из лучших моих поездок за границу.

Больше всего мне понравился Севастополь — там очень гостеприимный народ и чудесные виды. Балаклава навсегда останется в моём сердце.

В Одессе больше всего мне запомнилась девочка из второго класса, которая на концерте в школе № 105 пела песню «Паровоз Букашка».

Настоящим открытием для меня стал праздник «Юморина» в Одессе.

Единственное, что не понравилось в поездке — город Харьков (своей неприветливостью).

Спасибо за отличную поездку!

Мария Вовкогон, гимназия № 32

С каждым годом Севастополь удивляет всё больше и больше. В этом году он был особенно загадочен. Никогда не видела город, который даже в самую пасмурную погоду сохранял бы красоту и некую коварность. При солнечной погоде Севастополь весь сияет и горит разными красками. При более пасмурной погоде он приобретает вид мыслящий и одновременно романтический.

Обычно когда люди видят одно и то же много раз, им это надоедает. Но не Севастополь, в нём ещё столько загадок, которые с каждым годом всё больше и больше хочется разгадать.

Дарья Игнатьева, 13-к

Юлия Кондрашова: «В любом коллективе должен быть лидер»

На вопросы корреспондента «Малого охтинца» отвечает Юлия Кондрашова — ученица 11 «е» класса, успешная танцовщица и общественная активистка.

— Не секрет, что ты регулярно принимаешь участие в соревнованиях по бальным танцам. Как давно ты занимаешься ими? Расскажи о своих первых шагах и достижениях?

— Бальными танцами я занимаюсь с четырёх лет. Первые шаги, как у большинства маленьких детей, начались в ансамбле.

У меня не было особого таланта, который мог бы облегчить мне задачу, поэтому на первых парах помогли такие простые качества, как трудолюбие и старательность. Только по прошествии нескольких лет тренировок появился определённый опыт. Со временем увлечение, появившееся благодаря инициативе родителей, превратилось в мою собственную мечту, которая остаётся со мной по сей день.

— Что в бальных танцах привлекает тебя больше всего? Какими успехами ты можешь похвастаться на данный момент?

— В танце я могу выразить все свои эмоции и чувства. Это часть моей жизни, та сфера, в пределах которой мне комфортно существовать. Что касается моих успехов, то в данный момент я и мой партнер занимаем 42-е место среди 250 пар на Всероссийском чемпионате. По уровню мастерства мы превосходим примерно 150 пар из Москвы и Санкт-Петербурга.

— Какие качества, с твоей точки зрения, помогли тебе достичь успеха?

— Прежде всего, мне помогло жизнелюбие. Я очень энергичный и эмоциональный человек, что немаловажно для занятий бальными танцами. Также я обладаю усидчивостью, и поэтому могу совершенствоваться, раз за разом поднимаясь на более высокую планку. В моём деле очень многое зависит от усердия — одного таланта порой бывает недостаточно.

— Есть ли у тебя кумиры, на которых ты бы хотела равняться (не только в спорте, но и жизни)?

— Конечно, у меня есть определённые идеалы, к которым хочется стремиться. Мой главный кумир родом из Америки — это чемпионка мира по Латине Джоанна Льюнис.

— Скоро всех одиннадцатиклассников ждёт непростое испытание — Единый государственный экзамен. Какое направление ты выбрала для себя? Получается ли у тебя полноценно готовиться к выбранному предмету, не забывая при этом о танцах?

— Мой выбор пал на профессию, не связанную со спортом. Я решила для себя, что танцы пока останутся моим хобби. Тем не менее, в дальнейшем я рассматриваю спорт как направление для второго высшего образования. Получив его, я смогу стать тренером и преподавать. Первое образование мне бы хотелось получить по технической специальности, поэтому мой главный ориентир на данный момент — Горный институт.

Безусловно, занятия танцами часто влияют на мой режим, но я хорошо организованный человек, и никаких трудностей с недостатком времени у меня не возникает.

— Поскольку мы с тобой одноклассницы, я могу утверждать, что ты — человек с активной жизненной позицией. Ты участвуешь в жизни 11 «е», организовываешь для нас праздники, снимаешь фильмы о нашем классе. Что мотивирует тебя на это? Считаешь ли ты, что современным школьникам нужно проявлять большую инициативность?

— Я доброволец, которого подспудно выбирает большинство. Могу с уверенностью сказать, что мне нравится занимать лидерскую позицию. Несмотря на то, что я всегда стремлюсь достигнуть высшей ступени в любом деле, мнение друзей, моего окружения всегда учитывается. Как правило, одноклассники поддерживают меня и настаивают на том, чтобы я заняла место главного организатора. Мне никогда не составляло труда помочь людям, направить их в нужное русло.

Я считаю, что в любом коллективе — будь то наш класс или общество в целом — должен быть лидер. Именно он осуществляет организацию всех процессов, является неким центром общества, его опорой. Лидерство необходимо для продуктивной работы коллектива, поэтому, с моей точки зрения, этот принцип должен сохраняться и в школе.

Интервью и фото: Лиза Полуда, 11 «е»

Поздравляем с днём рождения!

02 — Войтэк Татьяна Ивановна (документовед)
03 — Прадун Светлана Александровна (учитель русского языка и литературы)
03 — Тарасов Александр Сергеевич (водитель автомобиля)
04 — Аверьянова Евгения Семеновна (учитель русского языка и литературы)
04 — Дыченко Михаил Сидорович (педагог ДО)
05 — Кулаков Петр Иванович (учитель истории)
05 — Макшакова Татьяна Васильевна (учитель начальных классов)
07 — Арефьев Павел Сергеевич (дворник)
09 — Коскова Татьяна Анатольевна (учитель математики)
09 — Соколов Юрий Алексеевич (педагог ДО)
11 — Семенов Евгений Леонидович (вахтер)
13 — Маслова Марина Викторовна (учитель информатики и ИКТ)
16 — Ляпичева Анна Ивановна (учитель начальных классов)
19 — Образцов Михаил Валентинович (дворник)
20 — Примас Виталий Вячеславович (вахтер)
22 — Калёнова Юлия Вячеславовна (педагог ДО)
25 — Потачева Татьяна Леонидовна (уборщик)
25 — Шигаева Наталья Дмитриевна (воспитатель группы продленного дня)
26 — Бублик Александра Михайловна (учитель музыки)
28 — Овчинников Михаил Александрович (педагог ДО)
30 — Пшеничникова Екатерина Валентиновна (уборщик)

ТЕЛЕФОННЫЙ СПРАВОЧНИК ЛИЦЕЯ

в 2014/2015 учебном году

Перевозный пер., д. 19

417-25-16 — **директор лицея Майя Юрьевна Кунц**

+ зам. директора по АХР Александр Сергеевич Трофимов

+ Отделение дополнительного образования детей (Галина Александровна Морева)

417-25-13 — администратор лицея Людмила Николаевна Додзина

+ зам. директора по УВР Ольга Николаевна Орлова

417-25-14 — зам. директора по экономике Елена Юрьевна Васильева

528-14-30 — главный бухгалтер лицея Алексей Вячеславович Помогаев

+ зам. гл. бухгалтера Вера Петровна Фадеева

+ бухгалтер Татьяна Викторовна Буравцева

+ системный администратор

417-25-15 — завхоз Татьяна Вадимовна Романова

Таллинская ул., д. 21

444-91-82 — зам. директора по УВР Татьяна Александровна Орехова

444-16-16 — зам. директора по АХР Елена Андреевна Трофимова

444-01-61 — документовед Татьяна Борисовна Иванова

444-90-13 — вахта

444-90-11 — социальный педагог Светлана Борисовна Кюршунова

Таллинская ул., д. 26

444-21-22 — методист Елена Кузьминична Турушева

445-36-69 — руководитель ЮМШ Александр Маркович Порецкий

Новочеркасский пр., д. 31

528-59-47 — директор лицея Майя Юрьевна Кунц

+ документовед Анастасия Сергеевна Копенкина

+ зам. директора по АХР Наталья Александровна Григорьева

417-25-20 — зам. директора по УВР Наталия Геннадиевна Полуаршинова

+ зам. директора по УВР Римма Олеговна Калошина

+ зам. директора по УВР Людмила Валентиновна Давыдова

+ зам. директора по ВР Алина Александровна Смирнова

417-25-18 — зам. директора по ВР, куратор экстерната Сергей Алексеевич Софенко

+ зам. директора по ВР Надежда Владимировна Никифорова

+ социальный педагог Ольга Леонидовна Спиридонова

+ психолог Александра Юрьевна Асланян

417-25-19 — вахта, медкабинет, столовая

Новочеркасский пр., д. 32

445-17-16 — администратор Зинаида Николаевна Козина

МИЛЫЙ ОХТИНЕЦ
Информационно-аналитическая и культурно-просветительная газета лицея № 533
Учредитель, издатель и редакция: ГБОУ лицей № 533 (Образовательный комплекс «Малая Охта») *СПб, Новочеркасский пр., д. 31*
Заказ №
Тираж: 995 экз.
E-mail: evgeniy@vesnin.org
Редакционный совет: М.Ю. Кунц (председатель), С.А. Софенко, Е.Ю. Веснин
Номер отпечатан в типографии ООО «Издательский дом «Сатори» *(198097, СПб, пр. Стачек, д. 47, ЦИЦ ц. 710)*
Распространяется бесплатно
Подписано к печати по графику и фактически: 18.03.2015 в 17:00